

МБОУ «Кюндяинская средняя общеобразовательная школа им. Б.Н. Егорова»
МР «Сунтарский улус (район)»
Республики Саха (Якутия)

ПАПКА ДОСТИЖЕНИЙ

Трофяновой Марии Алексеевны,
педагога дополнительного образования МБУ ДО СЦДТ на базе
Кюндяинской СОШ
МР «Сунтарский улус (район)»
Республики Саха (Якутия)

2018 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Представление собственного инновационного педагогического опыта.	
2.	Освоение образовательной программы (показатели по годовому отчёту об итогах работы за 5 лет в табл.)	
3.	Выявление развития у обучающихся способностей к научной- технической, творческой деятельности	
4.	Позитивная динамика (количественная) участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах, выставках. Результативность (качественная) участия детей в конкурсах, олимпиадах, выставках.	
5.	Организация внеурочной деятельности по предмету	
6.	Организация предметно-развивающей среды и методическое оснащение (литература, учебно-методический комплекс, технические средства обучения, информационно-компьютерные технологии, наглядно-дидактические пособия, раздаточный материал и т.д.)	
7.	Наличие и реализация программы индивидуальной работы с обучающимися	
8.	Эффективность взаимодействия с социумом (наличие программы, плана совместной работы с учреждениями социальной сферы)	
9.	Участие в научно-исследовательской, инновационной, проектной (в.т. в реализации социокультурных проектов) деятельности	
10.	Распространение педагогического опыта. Наличие публикаций, включая интернет-публикации.	
11.	Разработка и внедрение авторских программ, методических пособий, цифровых образовательных ресурсов.	
12.	Выступления на научно-практических конференциях, педчтениях, семинарах, секциях; проведение открытых уроков, мастер – классов и др.	
13.	Участие в муниципальных, региональных, и федеральных профессиональных конкурсах	
14.	Общественная деятельность (работа в профкоме; экспертной комиссии; общественной организации; МО организации, муниципальном МО, КМО; выполнение функций наставника (результативность стажёра – подопечного) и т.д.)	
15.	Звания, награды, поощрения, благодарность, грант.	
16.	Повышение квалификации	

Визитная карточка



ФИО: Трофянова Мария Алексеевна

Дата рождения: 11 февраля 1974 год.

Место работы: МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н. Егорова»

Должность: учитель изобразительного искусства, черчения, технологии

Квалификационная категория: высшая категория УПД

Образование: высшее профессиональное, ЯГУ Педагогический Институт 2009г.

Общий стаж: 21 год

Стаж педагогической работы: 15 лет

Стаж работы в должности: 15 лет

Награды, звания: Почетная грамота Министерства образования РС(Я), Народный мастер Сунтарского улуса, Мастер народных художественных промыслов Республики Саха (Якутия)

Контактные телефоны: рабочий 27-6-46, домашний 27773 с.т. 89627379811

1. Представление собственного инновационного педагогического опыта.

Проектная деятельность педагога и ученика как условие успешного введения ФГОС в ОО в условиях сельской школы

Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Проектная технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Актуальность.

В настоящее время в школах Российской Федерации вводятся Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения. Наиболее уязвимой стороной введения таких стандартов в общеобразовательную школу представляется подготовка учителя, формирование его философской и педагогической позиции, методологической, дидактической, коммуникативной, методической и других компетенций. Работая по стандартам второго поколения, учитель должен осуществить переход от традиционных технологий к технологиям развивающего, личностно-ориентированного обучения, «учебных ситуаций», проектной и исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии, интерактивные методы и активные формы обучения. Задача сегодняшнего дня - создание условий, в которых каждый школьник может проявить свои таланты, реализовать творческий потенциал. А проектная деятельность как раз и является одним из направлений личностно-ориентированного обучения. Важно, чтобы система обучения начинала меняться в начальной школе, ведь именно здесь и начинается формироваться личность ученика, его мировоззрение, желание учиться.

Цель проектного обучения — создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения; развивают системное мышление.

Задачи:

сформировать модельные представления о проектной деятельности; научить основным этапам разработки проекта - концептуализации, постановке цели, формулированию задач, программированию и планированию деятельности; освоить технологию моделирования профилактических программ; обучить навыкам мобилизации ресурсов и способам их организации; инициировать разработку и реализацию творческих проектов.

Различают следующие виды проектов:

- Исследовательские проекты
- Творческие проекты
- Приключенческо-игровые проекты
- Информационные проекты
- Практико-ориентированные проекты

Роль учителя и ученика в проектной деятельности.

Проектная деятельность требует от учителя не столько объяснения «знания», сколько создания условий для расширения познавательных интересов детей, и на этой базе — возможностей их самообразования в процессе практического применения знаний. Именно поэтому учитель — руководитель проекта должен обладать высоким уровнем общей культуры, комплексом творческих способностей. И, прежде всего — развитой фантазией, без которой он не сможет быть генератором развития интересов ребенка и его творческого потенциала. Авторитет учителя базируется теперь на способности быть инициатором интересных начинаний. Впереди оказывается тот, кто провоцирует самостоятельную активность учащихся, кто бросает вызов их сообразительности и изобретательности.

Вот так существенным образом изменяется роль учителя по сравнению с традиционной моделью. Именно в проектировочной деятельности учитель приобретает такой ролевой коммуникативный

репертуар. Меняется и роль учащегося, участвующего в проектной деятельности, который становится:

- инициатором работы;
- генератором идей;
- самостоятельным исполнителем;
- независимым участником, имеющим свое мнение;
- исследователем проблем;
- помощником для других участников;
- оценщиком результатов и продуктов иноязычной коммуникативной деятельности.

Все этапы работы, организуемой в условиях проектной деятельности, сопровождаются:

- специально созданной атмосферой общения;
 - организованной групповой, парной, командной и индивидуальной работой;
 - техникой формирования групп;
 - приемами управления учебной деятельностью во время подготовки проектов.
- Таким образом, проектировочный аспект формируемой коммуникативной компетенции школьников позволяет:

1. Усилить интенсивность обучения путем увеличения роли речемыслительной деятельности учащихся в объеме учебного занятия по отношению к организационной деятельности учителя.
2. Развить в процессе обучения межличностную интерактивность (прагматическую и стратегическую компетенции) путем групповой работы, создавать ролевые ситуации, обращенные к собеседнику в акте коммуникации.
3. Формировать социокультурную и дискуссионные компетенции в ходе конструирования коммуникативных ситуаций и заданий при использовании коммуникативных стратегий, информации о культуре, реалий, традиций стран изучаемого языка.

Критериями оценки проектной деятельности могут быть названы следующие:

- нестандартность и оригинальность решений;
- научный кругозор и теоретическая грамотность;
- самостоятельность суждений;
- общественная значимость;
- логичность и последовательность;
- обоснованность суждений;
- грамотность оформления результатов работы.

Отдельно следует обсудить как положительные результаты проекта, так и то, что не получилось или что можно было бы изменить. На долю учителя выпадает трудная задача выбора проблем для проектов, а проблемы эти можно брать только из окружающей действительности, из жизни. Проектный метод позволяет широко использовать межпредметные связи.

Я начала применять проектную деятельность на уроках технологии с 2005 года. В течение всего периода изучения предмета школьники систематически включаются в индивидуальную или коллективную проектную деятельность. Они участвуют в разработке и реализации того или иного проекта.

На занятиях по национальному «Кемус суутук», знакомясь с традициями, видами прикладного искусства якутского народа, особенностями цветового и композиционного строя с понятием фольклор как народным творчеством, они начинают создавать современные этнические изделия. Перед учащимися ставится проблема – изготовить даже современные вечерние наряды в национальном стиле Дети самостоятельно организуются в группы, распределяют каждому объект работы – этому они научены уже в начальной школе. Сначала начинается поисково-исследовательская деятельность, сбор информации, ее анализ, выбор, затем дети приступают к изготовлению костюмов. Они самостоятельно конструируют, моделируют, шьют. По окончании сделанной работы учащиеся анализируют и учатся доброжелательно друг к другу обосновано оценивать работу. Делают вывод, что получилось, что нет, что надо исправить, готово ли изделие к использованию. Дети едины в своей конечной цели, получают положительные эмоции от сделанной работы. Они стремятся к совершенству в своем творчестве и тем самым связаны друг с другом. Конечной целью проекта является конкурсы, выставки и фестивали моды. Учитель

выступает в деятельности учащихся как координатор - советует, консультирует, помогает. Главная задача состоит в том, чтобы создать для учащихся предпосылки для успешного творчества, организовать проектную деятельность и поэтапную проработку выбранной темы. На первом занятии объясняю учащимся, что такое проект и этапы его выполнения. Знакомлю с целями и задачами предстоящей работы. Вместе изучаем тематику проектных заданий. Она должна быть достаточно широкой, чтобы охватить возможно больший круг разделов предмета и учесть интересы учащихся.

На следующем этапе провожу индивидуальные консультации с каждым школьником, определяя конкретные задания, выбор материалов и инструментов, необходимой литературы, повторяем правила техники безопасности. Затем ученики приносят план работы над проектом, эскиз или рисунок изделия, образцы выбранных материалов. Вместе с учащимися просматриваем эскиз изделия, анализируем технологию изготовления. При необходимости вносим поправки. После этого учащиеся составляют технологическую карту, делают необходимые расчеты, при необходимости консультируются у учителя. Вместе с этим приступают к практической работе по изготовлению изделия и поэтапному оформлению творческого проекта. Если работа требует больших затрат времени, то предлагаю выполнять её частично дома. Таким образом, появляется возможность для общения детей и родителей, укрепляется взаимопонимание, поддержка в выполнении общего дела. Иногда родители помогают с правильным выбором темы проекта.

Убеждена, что проектная деятельность - дело хорошее, но организация её вызывает определенные трудности, как у учителя, так и у учеников. Трудностью выполнения проектов является необходимость затрат учителем большого количества времени на индивидуальную работу с каждым учащимся. Приходится подробно определять основные и дополнительные цели и этапы работы, чтобы сформировать навыки творческой деятельности, не подавляя инициативу школьника. При высказывании критических замечаний стараюсь быть очень корректной.

Проектная деятельность дает большие возможности в обучении и воспитании учащихся – применять свои знания на практике, умение исследовать, анализировать, оценивать. Для того, чтобы ребенок захотел участвовать в исследовательской работе у него необходимо разбудить желание, сформировать исследовательскую мотивацию, т.е. ребенок должен захотеть понимать информацию и сообщать ее другим. Поскольку человек – существо социальное, он должен еще в школе учиться говорить обдуманно, целенаправленно, решать проблемы, получать и передавать информацию, работать с литературными источниками, выступать с докладами, уметь слушать себя и других.

Мои учащиеся активно и всегда результативно принимают участие в традиционных, ежегодных предметных олимпиадах по технологии и научно-практических конференциях районного и регионального уровня. Эти выступления помогают преодолевать неуверенность, дают возможность самоутвердиться, вырабатывают волевые качества, формируют интеллектуальные умения, иногда помогают выбрать профессию.

Подход к освоению учащимися технологии проектной деятельности оправдан и педагогически эффективен. Поэтому считаю, что нам, учителям технологии и педагогам дополнительного образования необходимо углублять и расширять это направление в своей работе.

2. Освоение образовательной программы
(показатели по годовому отчёту об итогах работы за 5 лет в табл.)

Изобразительное искусство

Класс	2013-2014		2014-2015		2015-2016		2016-2017		2017-2018	
	Усп.	Кач.								
5 класс	100%	100%	-	-	100%	100%	-	-	-	-
6 класс	100%	100%	-	-	100%	100%	-	-	-	-
7 класс	100%	92%	-	-	100%	95%	-	-	-	-

Черчение

Класс	2013-2014		2014-2015		2015-2016		2016-2017		2017-2018	
	Усп.	Кач.								
8 класс	100%	73%	-	-	100%	100%	-	-	-	-
9 класс	100%	72%	-	-	100%	93%	-	-	-	-

Технология

Класс	2013-2014		2015-2016		2016-2017		2017-2018		2018-2019	
	Усп.	Кач.								
5 класс	100%	100%	100%	100%	100%	100%	-	-	100%	100%
6 класс	100%	100%	100%	100%	100%	100%	-	-	100%	100%
7 класс	100%	100%	100%	100%	100%	100%	-	-	100%	100%
8 класс	100%	100%	100%	100%	100%	100%	-	-	100%	100%
10 класс	100%	100%	100%	100%	100%	100%	-	-	100%	100%
11 класс	100%	100%	100%	100%	100%	100%	-	-	100%	100%

Примечание:

2014-2015 учебном году находилась в творческом отпуске и год проработала педагогом дополнительного образования во Дворце детского творчества г. Якутска

2017-2018 учебном году находилась в отпуске по уходу за ребенком.



3. Выявление развития у обучающихся способностей к научной- технической, творческой деятельности

Для выявления и развития способностей, обучающихся к научно-технической, творческой деятельности создаются условия для развития и реализации индивидуальных способностей, обучающихся в процессе их обучения и воспитания с учётом возрастных особенностей.

Разрабатываются и применяются формы выявления способных обучающихся, индивидуальные «маршруты» обучения, механизмы учёта индивидуальных достижений, портфолио. Проводится диагностика для выявления степени овладения навыками изобразительной деятельностью (программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова, методика Т.С.Комаровой, частично методика Г.А.Урунтаевой и Ю.А.Афонькиной).

В МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н. Егорова» создан кабинет технологии, где работает студия «Кэскилээнэ», организована необходимая эстетически развивающая предметно-пространственная среда, что обеспечивает обучающимся условия индивидуального развития творчества. Предметно-развивающая среда кабинета технологии организована с учётом ФГОС, в соответствии с требованиями СанПиН, реализуемой программы и направлена на стимулирование развития творческих способностей, самостоятельности, инициативности обучающихся разного возраста.

Разработанная мною программа дополнительного образования по ИЗО, «Радужный мир», «Макетирование и дизайн», «Кемус суутук» утверждённые методическим советом МБУ ДОД «Сунтарский ЦДТ» №6/26 от 2 июня 2017г. способствует осуществлению личностно-ориентированного подхода к детям.

Продуманная отборочная работа поможет выделить наиболее способных и одарённых и наметить пути их дальнейшего развития. В рамках кружковых занятий дети неограниченны в возможностях выразить в рисунках, поделках свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных технологий и приёмов, способствует выработке умений видеть образы в сочетаниях цветовых пятен и линий и оформлять их до узнаваемых изображений. Дети осваивают художественные приёмы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования. Занятия превращаются в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного изобразительного материала, который проходит те же стадии, что и творческий процесс художника. В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому обучающемуся активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания.

Через различные формы: наблюдение, творческие проекты, анализ продуктов деятельности, через анализ процесса деятельности, мною выявлены несколько наиболее способных воспитанников – это Бугдасова Ньургуйаана, Трофянова София, Анисимова Анна, Максимова

Евдокия, Егорова Карина, Корнилова Женя, Николаева Сариана, Алексеева Нарияна, Семенова Айбына и т.д. они в свободное время уделяют много времени творческой, научно-исследовательской деятельности. Регулярно участвуют в муниципальном, региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников по технологии, архитектуре и дизайну, научно-практических конференциях, конкурсах детского творчества, выставках. Большую помощь оказывают родители обучающихся. В домашних условиях у них созданы все необходимые условия для творчества. Работы одаренных обучающихся ежегодно выставляются в отчетном мероприятии, оформляются «Портфолио», получают свидетельство об окончании курсов.

Достижения обучающихся:

Муниципальный этап ВОШ по технологии:

Максимова Евдокия 9 кл. – 1 место по технологии 2013 г.
Макарова Мичийээнэ 11 кл. – 1 место по технологии 2013 г.
Бугдасова Ньургуйаана 9 кл. – 2 место по технологии 2013 г.
Анисимова Анна 11 кл. – 1 место по технологии 2015 г.
Григорьев Марат 11 кл. – 2 место по архитектуре и дизайну 2015 г.
Макарова Ванесса 7 кл. – 3 место по технологии 2016 г.

Муниципальный этап НПК «Шаг в будущее»

Егорова Карина 9 кл - 3 место 2013 г.
Саввинова Милена 6 кл. – 2 место 2013 г.
Максимова Евдокия 11 кл. – рекомендация 2015

Региональный этап НПК «Шаг в будущее»

Егорова Карина 9 кл. - 2 место 2013 г.

Городская НПК «Юные исследователи Арктики»

Тихонова Александра 2 кл. - 3 место 28.11.2014

Региональная НПК «Мы и Природа».

Сергеева Аэлита 5 кл. - 2 место 2017г

Конкурсы, выставки:

Саввинова М. 3 кл. - 3 м. в номинации «Подарок маме» на Всероссийском заочном конкурсе рисунков и поделок «Волшебная кисточка».

Скрыбыкин В. 5кл. -2 м. на Республиканском литературно- художественном конкурсе рисунков и декоративно- прикладного искусства «И память о войне нам книга оживит...» 21.03.2015г.

Младшая группа студии моды «Кэскилээнэ Куо» - Победитель номинации «Лучшая школьная форма» на республиканском фестивале детских театров мод «Сияние Севера» 25.03.2016.

Младшая группа студии моды «Кэскилээнэ Куо» - Лауреат 3 степени на IVмеждународном фестивале «Бриллиановые нотки» - с коллекцией «Цветочный рай» 27.03.2016.

Средняя группа студии моды «Кэскилээнэ Куо» - Лауреат 2 степени на IVмеждународном фестивале «Бриллиановые нотки» - с коллекцией «Персонажи якутских сказок» 27.03.2016.

Олимпиады и конкурсы: Васильев А. 11 кл – финалист республиканской олимпиады по предпринимательству. 08.12.2016г

Васильев А 11 кл – 3 м в III Республиканском конкурсе творческих продуктов старшеклассников «Ай - Уол» 10.12.2016г.

Анисимова А.- 3 м. в номинации «Изделия из кожи и меха» на улусной выставке учащихся по декоративно-прикладному творчеству «Радуга севера» март 2016

Старшая группа студии моды «Кэскилээнэ Куо» - Победитель номинации «Лучшая школьная форма» на республиканском фестивале детских театров мод «Сияние Севера» 26.03.2017.



4. Динамика (количественная) участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах, выставках. Результативность (качественная) участия детей в конкурсах, олимпиадах, выставках.

Всероссийская олимпиада школьников по технологии

	Кустовой этап			Муниципальный этап			Региональный
	1м	2м	3м	1м	2м	3м	
2013-2014	2	2	-	2	1		
2015-2016	1	1	-	1			1 участник
2016-2017	1	1	1			1	
2017-2018							
2018-2019	1	1	2				

Воспитанники спецкурса «Кемус суутук» победители республиканских конкурсов «Сияние Севера», улусных НПК, активные участники художественной, общественной деятельности ОУ, наслега. Выпускники поступили в Колледж технологии и дизайна народных промыслов Трофянова Софья, Саввинова Милена.



Конкурсы, выставки

2013-2014 учебный год			
Максимова Евдокия	Улусный	Прикладная выставка «Радуга Севера», раздел Плетение из конского волоса	3 место
Макарова Ольга	Улусный	Прикладная выставка «Радуга Севера», раздел Вязание	3 место
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Старшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2014»	Победитель в номинации «Лучший сценический костюм»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» младшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2014»	Победитель в номинации «Юный дизайнер»
Бугдасова Ньуруйаана	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2014»	Победитель в номинации «Коллекция одежды для мальчиков и юношей»
Трофянова Софья	Улусный	Конкурс рисунков «В мире аниме»	1 место
Трофянова Софья	Республиканский	Фестиваль театров моды «Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучший дизайн национальной одежды»
Максимова Евдокия	Республиканский	Прикладная выставка «Радуга Севера», раздел Плетение из конского волоса	Сертификат
Макарова Ольга	Республиканский	Прикладная выставка «Радуга Севера», раздел Вязание	Сертификат
Бугдасова Ньуруйаана	Всероссийский	Социальный проект «Страна талантов» Конкурс детских рисунков «Сохраним наше будущее»	Диплом участника
Трофянова Софья	Всероссийский	Социальный проект «Страна талантов» Конкурс детских рисунков «Сохраним наше будущее»	Диплом участника
2014-2015 учебный год			
Попова Санаайа	Городской	Конкурс «Фейерверк новогодних игрушек», в рамках проекта «Творение детских рук прекрасно»	3 место
Скрыбыкин Виктор	Республиканский	Литературно- художественный конкурс рисунков и декоративно-прикладного искусства «И память о войне нам книга оживит...»	2 место
Саввинова Мария	Всероссийский	Заочный конкурс рисунков и поделок «Подарок Маме»	3 место
2015-2016 учебный год			
Студия моды «Кэскилээнэ Куо»	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2016»	Победитель в номинации

Младшая группа			«Лучшая школьная форма»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Старшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2016»	Победитель в номинации «Лучший сценический костюм»
Младшая группа студии моды «Кэскилээнэ Куо»	Республиканский	Фестиваль театров моды «Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучшая школьная форма»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо»	Республиканский	Фестиваль театров моды «Сияние Севера»	Диплом 3 степени
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Младшая группа	Республиканский	IV Международный фестиваль «Бриллиантовые нотки»	Лауреат 3 степени
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Старшая группа	Республиканский	IV Международный фестиваль «Бриллиантовые нотки»	Лауреат 2 степени
2016-2017 учебный год			
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Младшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2017»	Победитель в номинации «Лучшая Экомода»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Средняя группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2017»	Победитель в номинации «Традиционные аксессуары»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Старшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2017»	Победитель в номинации «Лучшая школьная форма»
Корнилова Евгения	Улусный	Улусная архитектурная выставка школьников	3 место
Корнилова Евгения	Республиканский	Конкурс рисунков «Якутская лошадь дитя природы»	2 место
Старшая группа студии моды «Кэскилээнэ Куо»	Республиканский	Фестиваль театров моды «Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучшая школьная форма»
2017-2018 учебный год			
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Старшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2018»	Победитель в номинации «Лучший сценический костюм»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» младшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2018»	Победитель в номинации «Юный дизайнер»

Достижения доказываются Грамотами ЦДТ, МОУО, РЦДОД.



5. Организация внеурочной деятельности по предмету
Внеурочная деятельность направлена на развитие творческих, познавательных

способностей учащихся. Привлекаются дети к научной работе, где

проводят наблюдение, исследование, практические работы по различным темам. Темы выбирают самостоятельно и проводят исследование несколько лет. Достижения учащихся показывают их самореализацию,

социализацию, успешное выступление на различных конференциях, конкурсах и т.д.

Кружок "Радужный мир"

Занятия проводятся с учетом возрастных особенностей детей по увлекательной игровой методике с широким использованием наглядных всевозможных пособий. Для каждой возрастной группы создана авторская программа обучения. Количество участников в кружка постоянно увеличивается. В коллективе ведется не только учебная работа, организуются выставки, конкурсы, экскурсии, проводятся беседы по искусству, праздничные вечера.

Участвовали в улусных конкурсах по иллюстрациям «Мой любимый герой», и в конкурсе елочных игрушек. Григорьева Ньургуйаана, Корнилова Евгения участвовали в региональном заочном конкурсе рисунков «река Вилюй». Григорьева Ньургуйаана, Николаева Саригана участвовали в республиканском заочном конкурсе рисунков в рамках Регионального этапа Всероссийского экологического форума «Зеленая планета-2016», где Ньургуйаана заняла- 2 место. 7 учащихся участвовали на улусном выставке рисунков «Айан - курэх». Были выставлены работы по произведениям С.А.Зверева

Кружок «Архитектура и дизайн»

Занимаются девочки с 3 – по 6 классы. Основной целью ставится ознакомление с различными материалами и инструментами. На занятиях дети учатся работать лекалами, вырезать детали составлять несложные композиции. В конце каждого занятия дети видят результат своей деятельности, который можно использовать в качестве украшения, сувенира или предмета, необходимого в быту. За полгода обучения освоили несколько видов трансформации поверхности бумаги, по принципу «от простого к сложному». Изготовили объемные картины, геометрические композиции, человечки из кубиков. В конце февраля участвовали в улусной Архитектурной выставке. Николаева Саригана- 3м. макет буква «С». Григорьев Марат-2 м олимпиада «Архитектурная композиция»

Кружок "Кемус суутук"

Исследовательская работа при кружке:

Макимова Евдокия- Проектная работа: «Сакральное значение женских украшений в традиционной культуре народа Саха». Егорова Карина- Проектная работа: Украшения для волос в стиле Цумами канзаши с национальным колоритом. Анисимова Аня– Проектная работа: Коврик

«Харысхал». Участвовали в улусной выставке прикладного творчества учащихся «Радуга Севера». Аня заняла 3-м местом работой «Виноградная лоза» в разделе: «Изделия из кожи»

Студия моды "Кэскилээнэ Куо"

Занимаются всего – 32 учащихся.

младшей группе - 7.

средней группе - 15

старшей группе - 10.

Занятия проводятся 2 раза в неделю. В начале учебного года сообща всей группой составили план работы студии. В каждой группе организованы свой творческий актив; родители активно участвуют в творческую и воспитательную деятельность студии;

Цель кружка: Научить обучающихся ориентироваться в многообразии народной, исторической и современной одежды, сформировать у учащихся знания и умение в выборе стиля, умение красиво одеваться. Это умение украшать изделия, ухаживать за этими изделиями, знания особенностей профессий «художник – модельер», «инженер – психолог швейного производства», «дизайнер одежды». Используется дифференцированный подход при организации занятий в группе, индивидуальная и коллективная работа.

При проведении занятий используются следующие формы: беседы, игры, упражнения, конкурсы и выставки. А также используется дифференцированный подход при организации занятий в группе, индивидуальная и коллективная работа. Активно участвуем во всех мероприятиях школы и села. Например: Показ коллекции из природного материала «Осенние фантазии» в улусном мероприятии агрошкол. Показ коллекций «Красотки -90», «Крупные нотки», «Стайл Стар» на поздравительном концерте КЦ «Ил» посвященный ко дню матери Показ коллекции «Снежинки» на новогоднем утреннике в школе. На Новый год – средняя группа представила «Латино – танец» как сюрприз.



На улусном конкурсе юных модельеров и студий моды «Ай Куо» младшая группа студии моды «Кэскилээнэ Куо» стала победителем номинаций «Школьная форма» и «Вечерний наряд». Средняя группа студии моды «Кэскилээнэ Куо» стала победителем в номинации «Сценический костюм». Старшая группа участвовала в показе коллекции «Персонажи якутских сказок» из ЦДТ. Ежегодно участвуем в Республиканском фестивале студий моды «Сияние севера» дважды стали победителями в номинации «Лучшая школьная форма» и награждены Дипломом 3 степени фестиваля моды «Сияние севера». А также участвовали в Международном фестивале

«Бриллиантовые нотки» с коллекциями «Цветочный рай» младшая группа и «Персонажи якутских сказок» средняя группа. Стали лауреатами 2 – 3 степени.

Работы учащихся	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
Проекты	1		3	5	7
Доклады	1		1	2	1
Реферат	1		1	3	12
Исследование	2		2	3	5
Всего работ	5		7	13	25

Повышается число учащихся, занимающихся научно-исследовательской деятельностью через различные формы творческого характера.

Сергеева Аэлита 5 кл- 2 место на улусном музейном НПК «Мы и природа» март 2014

Васильев Айаал 11 кл – финалист республиканской олимпиады по предпринимательству. 08.12.2016г

Васильев Айаал 11 кл – 3 место в III Республиканском конкурсе творческих продуктов старшеклассников «Ай - Уол» 10.12.2016г.

6. Организация творческой развивающей среды и методическая оснащенность (литература, учебно-методический комплекс, технические средства обучения, учебный инвентарь и оборудование, информационно-компьютерные технологии, наглядно-дидактические пособия, раздаточный материал и т.д.).

Кабинет технологии – руководитель Трофянова Мария Алексеевна, учитель технологии, педагог дополнительного образования.	
1.1.Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: Паспорт кабинета Инструктажи по ППБ Инструктажи по ТБ Инструктажи по ОТ	Имеется Имеется Имеется Имеется
1.2.Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предмету: 1.Технология: Учебник для учащихся 5 класс общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) – 2-е изд., перераб./Под ред. В.Д. Симоненко. –М.: Вентана-Графф, 2006. – 192с.:ил. 2. Технология: Учебник для учащихся 6 класс сельских общеобразовательных учреждений /Под ред. В.Д. Симоненко. –2-е изд., с уточн. - М.: Вентана-Графф, 2006. – 240с.:ил. 3. В. Н. Чернякова Технология обработки ткани. М.:Просвещение, 2002. 5, 6, 7, 8, 9, класс. 4.Дидактический материал по курсу «Твоя профессиональная карьера». М.:Просвещение, 2000. 5.И. А. Сасова Технология 5класс сборник проектов. М.:Вентана Граф, 2003. 6.И. А. Сасова Технология «Метод проектов в технологическом образовании школьников» М.: Вента на Граф, 2003. 6.Технология. Программно-методические материалы 5-11кл. М.:Дрофа, 2001. Старикова Е. В. Корчагина Г. А	

<p>Богатырёв А. Н. Коптелов А. В. Некрасова Г. Н. 7. Учителю технологии о современных информационных технологиях: Учебное пособие. – Киров: Изд-во ВГПУ, 1998.</p> <p>Журнал «Школа и производство» -2003 – 2007.</p> <p>8. Основы ведения крестьянского (фермерского) хозяйства 10-11 класс/под ред. И. А. Сасовой. – М.:2000.</p> <p>9. Трайтак Д. И. Основы сельского хозяйства. Сельскохозяйственный труд 5-7кл. – М., 1999.</p> <p>10. Технология 5 класс: поурочные планы по учебнику Крупской В.Ю, Лебедевой Н.И., Литиковой Л.В., Симоненко В.Д. (обработка ткани, продуктов питания, рукоделие) /авт.-сот. Г.П.Попова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 319с.</p> <p>11. Технология 6 класс (девочки). Поурочные планы по учебнику «Технология. 6 класс» В. Д. Симоненко. Части 1,2. Составитель Н. Б. Голондарева – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>12. Технология 7 класс (девочки). Поурочные планы по учебнику «Технология. 7 класс» В. Д. Симоненко. Части 1,2. Составитель Н. Б. Голондарева – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>13. Технология 8 класс (девочки). Поурочные планы по учебнику «Технология. 8 класс» В. Д. Симоненко. Части 1,2. Составитель Н. Б. Голондарева – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>14. Технология 9 класс (девочки). Поурочные планы по учебнику «Технология. 9 класс» В. Д. Симоненко. Части 1,2. Составитель Н. Б. Голондарева – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>15. Технология 6 класс (девочки). Поурочные планы / Авт. Сост. И.В. Бобунова – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>16. Припченкова С.И. Глушкова Э.Ю. Уроки труда. 5 класс. Макраме. Вышивание: поурочные планы. – Волгоград: Учитель, 2002</p> <p>17. Гусарова Н. Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p> <p>18. Горячева Н. А. методическое пособие к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»: 5кл. /Н. А. Горячева; Под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>1.2.2.Дидактические и раздаточные материалы:</p> <p>По технологии:</p> <p>Таблицы «Кулинария»</p> <p>Таблицы «Обработка ткани»</p> <p>Таблицы схемы «Швейная машина»</p> <p>Таблицы «Ручные стежки и строчки»</p> <p>Технологические карты:</p> <p>«Технология изготовления платья»</p> <p>«Технология изготовления юбки»</p> <p>«Технология изготовления блузки»</p> <p>«Последовательность изготовления украшений из бисера»</p> <p>«Последовательность изготовления украшений из кож и меха»</p> <p>По изобразительному искусству:</p> <p>Открытки репродукции картин художников.</p> <p>По черчению:</p> <p>Таблицы:</p> <p>«Тела вращения», «Призмы», «Конусы», «Пирамиды», «Анализ формы деталей. Нанесение размеров», «Различие между сечением и разрезом», «Сборочные чертежи»</p> <p>Раздаточные карточки:</p>	<p>5,6,7,8 классы</p> <p>5,6,7,8 классы</p> <p>5,6 классы</p> <p>5,6,7 классы</p> <p>5шт</p> <p>5шт</p> <p>5шт</p> <p>3шт</p> <p>2шт</p> <p>2шт</p> <p>40 шт</p>
--	--

<p>«По наглядному изображению выполнить чертеж детали в 3 видах» «Дополнить чертеж недостающими линиями», «Сопряжение», «Сечения» «Тест – карточки по сборочным чертежам», «Чтение сборочных чертежей»</p>	
<p>1.2.3.Слайды по предметам: По технологии: «Вязание крючком», «История моды», «Объемные цветы», «Квиллинг» «Украшения из бисера», «Вышивка», «Традиционная одежда», «шкатулка рукоделий», «Национальные костюмы» и.т.д По изобразительному искусству: «Стилизованные цветы», «Иллюстрации к сказке», «Рисуем природу», «Натюрморт - коллаж», «Жостово», «Хохлома», «Эмблема», «Гипсовые розетки», «Натюрморт из геометрических тел» «Пейзаж», «Техника», «Рисуем лошадей» и.т.д. По черчению: «Путешествие в мир чертежа», «Моделирование по чертежу», «Сечения», «Разрезы», «Алгоритм построения детали в изометрической проекции», «Порядок чтения чертежа»и.т.д. Тестовые задания: Проверка знаний по ТБ и ППБ Подготовка к олимпиаде по технологии Подготовка к олимпиаде по технологии Теоретические вопросы к экзаменам Теоретические вопросы к экзаменам 1.2.4.Технические средства обучения: Монитор Системный блок Клавиатура Документ камера «ClassicsolutionDC8» Проектор «InFocus» Экран</p>	<p>3 шт 5-6 классы 10-11 классы 9 класс 11 класс 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт</p>
<p>1.2.5.Учебно – практическое оборудование: Швейная машина с ручным приводом Швейные машины «Janome» Швейные машины «Astralux» Швейные машины «Singer» Швейные машины «Newhome» Оверлок «Newhome» Манекены Гладильный стол Электроутюг «PHILIPS» Паровой утюг «Семья»</p>	<p>1 шт 1 шт 2 шт 6 шт 1 шт 1 шт 2 шт 1 шт 1 шт 1 шт</p>
<p>1.2.6.Оборудование: Холодильник «Бирюса» Электропечь «Дарина» Шкаф кухонный Мойка Стол учителя Стол ученический Стол раскройный</p>	<p>1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 5 шт 1 шт</p>

Школьная доска	1 шт
Шкаф	1 шт
Зеркало	1 шт



7. Наличие и реализация программы индивидуальной работы с обучающимися

У детей с ограниченными возможностями здоровья свой мир, но развиваются они по тем же закономерностям, что и другие ребята. Это относится и к развитию познавательной деятельности, и к эмоционально-волевой сфере, и к моторике детей в целом. В условиях специально организованного обучения и воспитания у детей накапливается определённый жизненный опыт, эмоционально-эстетические впечатления, которые стимулируют ребят заниматься творчеством. Особенности психофизического развития таких детей затрудняют вхождение их в социум, так как социальная среда высокоорганизованная, имеет сложную структуру и многоуровневые функциональные связи. В норме социальная адаптация у детей происходит по подражанию, влиянию различной информации, которую они самостоятельно усваивают, принимают к сведению и используют. Ребёнок, ограниченный в опорно - двигательном развитии лишён основы самостоятельного, сколько-нибудь благополучного существования в сложном современном мире. Поэтому такого ребёнка нужно специально обучать тому, что обычный ребёнок усваивает не задумываясь, то есть всему, что для него будет жизненно необходимым. Как и для любого человека, это будут знания и умения, приобретенные в области быта, труда и досуга. В основе социального благополучия любого человека лежит его успешность в труде, самостоятельность в быту и насыщенность в свободное время. Творческие уроки формируют правильное социальное поведение у детей. В процессе этой деятельности у учащихся развиваются коммуникативные навыки: доброжелательность, усидчивость, аккуратность, взаимопомощь и сотрудничество со сверстниками и учителем.

Разработана:

1. Адаптированная рабочая программа (НОДА) по декоративно- прикладному творчеству "Удивительные поделки" (скрапбукинг) для дополнительных занятий Петровой Сайыыне.
2. Адаптированная рабочая программа (ЗПР) по курсу «Начальное техническое моделирование» «Радуга творчества» для дополнительных занятий Андрееву Саше.

Результат:

Творческие работы Андреева Саша были выставлены на отчетном мероприятии кружков. Открытки изготовленные на занятиях Сайыына подарила организаторам конкурса в г. Москве где участвовала в конкурсе сочинений про Родину.

Также Сайбына очень успешно участвовала в республиканском фестивале театров мод «Сияние Севера», где представила свою авангардную коллекцию «Красота Якутии».



8. Эффективность взаимодействия с социумом (наличие программы, плана совместной работы с учреждениями социальной сферы).

Социальное партнерство в дополнительном образовании вижу в совместной коллективной, творческой деятельности с социальными институтами, предприятиями в решение образовательных задач и воспитании конкурентоспособной, мобильной личности в условиях внедрения новых стандартов образования.

Учитывая потребности родителей и обучающихся, условие материально-технической образовательной базы, разработала образовательный проект «Сайылык – сайаба саана, уран кестуу, нарын изйии, хоьуун улэ туоната» с ИП «Трофянов В.А.», индивидуальным предпринимателем по животноводству.

Проект предназначен для летней занятости детей с эстетико - художественным уклоном, с привлечением специалистов, по данному направлению (художников, мастеров по ремеслу, учителей ИЗО, технологии, географов, биологов, экологов, социальное партнерство ИП «Трофянов В.А.» с МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н. Егорова».

Для развития эстетико-художественной направленности детей реализуются подпроекты: «Пленэр», «Летнее рыболовство», «Эти удивительные насекомые», «Юные фотографы», «Краевед» и др. Работа ученической производственной бригады школы организуются в соответствии с нормами и правилами охраны труда. Дальнейшим развитием проекта считаю, что «Сайылык» на базе ИП «Трофянов В.А.» станет постоянным летним лагерем отдыха детей. (разработка проекта прилагается)



9. Участие в научно-исследовательской, инновационной, проектной (в.т. в реализации социокультурных проектов) деятельности

Участие воспитанников в научно-исследовательской деятельности

ФИ участника, класс	Год участия	Мероприятие	Результат
Саввинова Милена	2014	Улусная НПК «Шаг в будущее» (юниоры)	2 место
Егорова Карина	2014	Республиканская НПК «Шаг в будущее»	Грамота Национального фонда возрождения «Барбары» При Президенте Республики Саха (Якутия)
Васильев Айаал	2016	Республиканская олимпиада по предпринимательству.	Финалист
Команда	2017	«Начинающий фермер»	2 место

Участие педагога в инновационной проекторной деятельности ОУ

№	Тема инновационного проекта	Год участия	Результат
1	Проект «Сайылык – сайаҕас санаа, уран кестуу, нарын иэйии, хоьуун улэ туоната»	2014г	Грант Правительства Республики Саха (Якутия)
2	«Создание общественно-производственных ученических объединений как условие в развитии и реализации образовательных компетентностей»	2017г	РИП (приказ МО РС(Я)№01-16/1877 от 28.04.2017г).



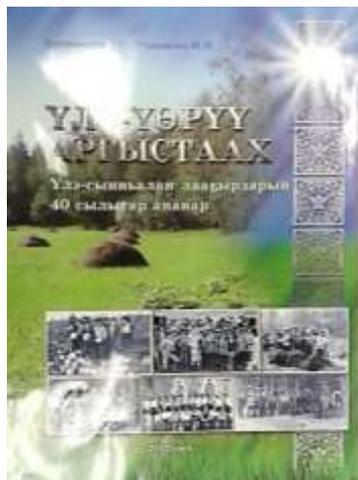
**10. Распространение педагогического опыта.
Наличие публикаций, включая интернет-публикации.**

Мероприятие	Форма участия	Результат
2013 год		
Выездная выставка народного прикладного искусства Сунтарского улуса в Центре народных промыслов «Уус» РС(Я) в г. Якутске	Выставка	Почетная грамота Палаты художественных промыслов и ремесленничества РС(Я) и Галереи «Симэх»
Республиканский ысыах «Уруйдан, улуу Олонхо, Манчаары дойдутугар!» с. Майя 2013 г.	Выставка	Туоьу сурук
II Межрегиональная выставка «Традиции и современность в искусстве народных промыслов и ремесел Крайнего Севера, Дальнего Востока и Сибири» 2013	Выставка	Сертификат
Конкурс образовательных проектов, направленных для реализации социокультурной модернизации образования,	Проект	Сертификат

проведенном в рамках ысыаха работников образования Вилюйской группы улусов, посвящённого 150-летнему юбилею народного образования в Сунтарском улусе.		
Республиканские мероприятия «Ус саха угэрин уйэтитэ», посвященных Дню Народного мастера Республики Саха (Якутия) и 20-летию Галереи народного искусства «Симэх» 2013 г.	Выставка	Сертификат
Фестиваль науки – 2013. Выставка декоративно-прикладного творчества «Связь времен: традиции и современность»	Выставка	Диплом 1 степени номинация «Национальная одежда»
Улусное январское семинар-совещание «Современные технологии – новые возможности качественного образования» 2013 г.	Мастер класс	Сертификат
2014 год		
Арт – марафон «Творение детских рук прекрасно» 2014	Мастер класс	Грамота
Улусный творческий конкурс юных модельеров «Ай Куо» 2014	Организатор	Лучший руководитель театра моды
Семинар «Оценка эффективности реализации программ ДОД в аспекте реализации ФГОС» 2014		Сертификат
Республиканская выставка декоративно-прикладного творчества «Ебугэ алгыбынан» 2014 г.	Выставка	Сертификат
СХОД Ассоциированных школ ЮНЕСКО Вилюйского региона.	Мастер класс	Грамота
2015 год		
Педагогические чтения «Педагогическое наследие Л.Г. Никифорова и современная инновационная методическая практика в условиях реализации ФГОС» 2015	Доклад	Сертификат
Международный форум АШ ЮНЕСКО «Сетевое взаимодействие как фактор инновационного развития образовательных организаций» 2015	Выступление	Сертификат
Семинар – практикум «Формирование учебно-методических комплексов по дисциплине «Инженерная графика» по созданию и редактированию чертежей программы AutoCad» 2015		Сертификат
2016 год		
Республиканский конкурс дополнительных общеразвивающих программ и учебно-методических материалов по дополнительному образованию детей, посвященного Году дополнительного образования детей в Республике Саха (Якутия) 2016 г.		Сертификат
«Новогодняя акция добра – 2017» проведенной в рамках дней Сунтарского наслега 2016 г.		Благодарность

Республиканский конкурс творческих продуктов старшеклассников «Ай, уул!» 2016 г.	Защита проекта	Диплом 3 степени
Республиканский семинар-практикум для агрошкол РС(Я) «Панорама МБОУ «Кюндяинская СОШ»	Мастер-класс	Сертификат
Республиканская олимпиада детского архитектурно-художественного творчества		Сертификат

Наличие публикаций, включая интернет – публикации.



Отзыв о работе семейного лагеря Трофяновых. Стр 94.
Улэ – уеруу аргыстаах.
Куприянова Т.С. Родионова Н.М.



Журнал «Чуораанчык»
Рубрика «Уран тарбах»
11 стр 2014



Открытая школа социализации сельских детей (20 лет инновационной работы МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н. Егорова») Якутск 2017
Стр126-128

11. Разработка и внедрение авторских программ, методических пособия, цифровых образовательных ресурсов.

Внедрила авторские программы «Сахалы сувенирдар» «Кырымах» (элективный курс), «Золотой Наперсток», «Кемус суутук». Программы утверждены экспертной комиссией МУ «МОУО» Сунтарского района Приказ №01-03/404 10.06.2008 г.

"Сахалы сувенирдар" - диэн дьарык сурун хайысхатынан, саха дьонун норуотун илииннэн араас уран оцобуктара уруккуттан билиэти биһиги олохпугу сеп тубэбиннэрэн сайдыытын керуу - уерэтии, онно олобуран саца сувенирдары айан оцоруу буолар. Программа 6-7 кылаас кыргыттарыгар, уолаттарыгар анаан, ус сыллаах улэ торумун быһыытынан оцобулунна. Уерэтэр матырыйаал биэс улахан салааба тумулуннэ:

- Саха орнаменнара
- Саха дьахтарын киэргэлэ-симэбэ
- Истиэнэбэ ыйанар сувенирдар
- Туос онобуктар
- Саха скульптурата

Элективный курс **«Кырымах»** позволяет учащимся осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности, а также сделать обоснованный выбор профессии. Поможет ребенку стать личностью, постоянно саморазвивающейся и духовно обогащающейся на опыте и традициях родного народа, в выборе будущей профессии и познанию собственной деятельности, умение видеть в ней успехи, ошибки, исправлять их в подготовке к реализации профессионального плана.

Цель: Ознакомление и подготовка учащихся к профессии «Модистка головных уборов».

Образовательная программа спецкурса по национальному шитью «Золотой наперсток» («Кемус суутук») была разработана на основе предыдущих программ кружка по национальному шитью «Обугэ танабын тигии угэстэригэр уерэтии», « Кырымах».

Основной задачей этой программы является приобщение учащихся к материальной и духовной культуре народа Саха, его традициям и обычаям, нравственно-этическим ценностям, что способствует сохранению традиций национального шитья, общему развитию и расширению кругозора.

Программа рассчитана на 204 учебных часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. При записи учащихся проводится беседа с целью ознакомления их с предстоящей работой, содержанием занятий и выяснить, что их интересует. Планируя годовую работу учитываются местные условия и возможности, а также национальные и местные традиции.



Интеллектуальная игра викторина
«...»
(... шитью)



12. Выступления на научно-практических конференциях, педчтениях, семинарах, секциях; проведение открытых уроков, мастер – классов и др.

Участие в выездной выставке народного прикладного искусства Сунтарского улуса в Центре народных промыслов «Уус» РС (Я) в г. Якутске. 5 марта 2014

Открытое занятие «Аппликация и конструирование из бумаги» для студентов отделения «Преподавание в начальных школах» ноябрь 2014

Мастер - класс на новогодней мастерской Деда Мороза в городской Ёлке Главы ГО «Города Якутск» 16.12.2014

Участие в республиканской выставке декоративно- прикладного творчества «Ебугэ алгыбынан», в выставочном зале Комдрагмет НМХ РС (Я), Посвященной 60- летнему Юбилею Народной мастерицы РС(Я) , к.и.н.,доцента СВФУ Петровой С. П. с 19 декабря 2014г.-16 января 2015г.

Мастер класс на «Музейном пикнике-2015», посвященном 70-летию Победы в ВОВ, Году литературы в РФ и Международному дню Музеев 16.05. 2015.

Участие на педагогических чтениях «Педагогическое наследие Л.Г. Никифорова и современная инновационная методическая практика в условиях реализации ФГОС» проведенных в рамках 75-летия создания методической службы в Сунтарском улусе. 80летию Никифорова Л.Г.к.п.н, кавалера

медали К.Д Ушинского, Заслуженного учителя РФ и 140 летию Эльгяйской средней школы 18.12.2015.

Участие на выставке, посвященной 50 летию Художественно- графического отделения Намского Педагогического колледжа 12.02.2016

На Республиканском семинаре агротехнологических школ Республики Саха (Якутия) провела внеурочное занятие «Украшения и сувениры из кожи и меха» 26.02.2016

Участие в республиканском конкурсе дополнительных общеразвивающих программ и учебно-методических материалов по дополнительному образованию детей, посвященного Году дополнительного образования детей в Республике Саха (Я) июль 2016

Участник республиканского проекта «Педагог – инноватор СВФУ – 2017» - авторский семинар-практикум на тему: «Формирование универсальных учебных действий, обучающихся через проектно - исследовательскую деятельность» для учителей ИЗО, черчения, технологии и педагогов ДО в рамках курса повышения квалификации работников образования. С 21 марта по 30 марта 2017 г.



13. Участие в муниципальных, региональных, и федеральных профессиональных конкурсах

1. Онлайн тестирование “Профи”- 62 балла 2014 г.
2. Участник проекта «ПЕДАГОГ- ИННОВАТОР СВФУ - 2017». Совместно с учебно-методическим центром педагогического института ФГАОУ ВО «Северо – Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова» провела проблемный курс для учителей ИЗО, черчения, технологии и педагогов ДО на тему: «Формирование универсальных учебных действий, обучающихся через проектно - исследовательскую деятельность».



Трофимовой Марии Алексеевне,

учительница технологий высшей категории

М.П. Филаров

М.П. Филаров



14. Общественная деятельность (работа в профкоме; экспертной комиссии; общественной организации; МО организации, муниципальном МО, КМО; выполнение функций наставника (результативность стажёра – подопечного) и т.д.)

- В профсоюзной организации МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н. Егорова» работает более 10 лет. Из них 15 лет является оформителем профкома школы. Состав профкома представлен 9 членами: председатель, зампредела, секретарь, казначей, правовой сектор, жилищно-коммунальный сектор, культурно-массовый сектор, оформительский сектор, спортивный сектор.

Год	Формы мероприятий	Форма участия
2014	Улусная прикладная выставка творческих учащихся «Радуга Севера»	Член жюри

2014	Выездная выставка народного прикладного искусства Сунтарского улуса в Центре народных промыслов «Уус» РС (Я) в г. Якутске. 5 марта 2014	Выставка работ
2014	Улусный смотр художественной деятельности «Айан курэх»	Оформление
2015	Республиканский конкурс-выставка «Дыхание Арктики» в рамках Международного проекта «Под созвездием Большой медведицы»	Член жюри
Ежегодно	Предметные олимпиады	Член экспертной комиссии по технологии
2016	«Новогодняя акция добра-2017»	Пошив наряда
с 2016	Аттестации педработников	Член экспертной аттестационной комиссии

- **Член инициативной группы СП «Кюндяинский наслег» по внедрению программы местных инициатив (2018).**
- **Меценат МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н.Егорова» с 2007 года. Ежегодно выдает стипендии обучающимся отличившимся на олимпиадах по технологии, черчения и декоративно – прикладных выставках.**

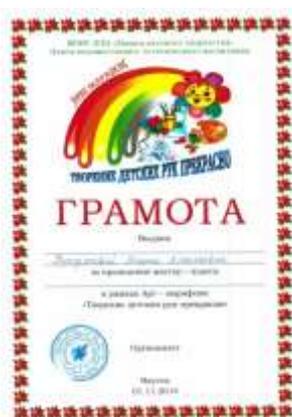
Стипендиаты:

- ❖ Евсеева Сахаяана-окончила ЯКТиД, работает в детском саду «Кунчээн» с. Кюндяе.
- ❖ Варфоломеева Анжелика- окончила ЯКТиД, работает в ООО «КопирТехСервис», дизайнером.
- ❖ Ксенофонтова Светлана- окончила ЧИФКиС, работает в ООО «КопирТехСервис», дизайнером.
- ❖ Максимов Ян- окончил Сибирский автодорожный институт.
- ❖ Назарова Снежанна- окончила СВФУ, физико-технический институт.
- ❖ Макарова Мичийээнэ- студент Якутского педагогического колледжа
- ❖ Трофянова Софья- окончила ЯКТиД, работает в ювелирной фирме «Харысхал»г. Якутск
- ❖ Максимова Евдокия- студент Якутского экономического колледжа.
- ❖ Анисимова Анна- студент СВФУ
- ❖ Григорьев Марат- студент Якутского художественного училища.
- ❖ Корнилова Евгения- ученица 8 класса МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н.Егорова»
- ❖ Егоров Павел- ученица 8 класса МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н.Егорова»

15. Звания, награды, поощрения, благодарность, грант.

1. Почетная Грамота Палаты художественных промыслов и ремесленничества Республики Саха (Якутия) за активное участие в выездной выставке народного прикладного искусства Сунтарского улуса в Центре народных промыслов «Уус» РС (Я) в г. Якутске. 2014
2. Почетная Грамота Администрации сельского поселения «Кюндяинский наслег» за плодотворную работу в системе образования, успехи в воспитании подрастающего поколения и активное участие в общественной жизни наслега 2014
3. Диплом МОБУ ДОД «Дворец детского творчества» за хорошую подготовку участника городской научно-практической конференции «Юные исследователи Арктики» 2014.

4. Благодарственное письмо МОБУ ДОД «Дворец детского творчества» за помощь в проведении Республиканских семейных конкурсов самодельных книг «Книжный Бум» «Пусть свечи памяти горят...» в рамках комплексной программы «Неразлучные друзья- взрослые и дети» Дворца детского творчества 2015
5. Диплом МОБУ ДОД «Дворец детского творчества» за хорошую подготовку участников Республиканского литературно-художественного конкурса рисунков и декоративно-прикладного искусства «И память о войне нам книга оживит...»2015.
6. Благодарность МО «Сунтарский наслег» и МБУ ДО ЦДТ за участие и помощь в «Новогодней акции добра- 2017» проведенной в рамках дней Сунтарского наслега2016
7. Диплом ФГАОУ ВО «СВФУ» ПИ за хорошую подготовку участника в III республиканском конкурсе творческих продуктов старшеклассников «Ай Уол»2016
8. Почетная Грамота МКУ МОУО администрации МР «Сунтарский улус (район)»за вклад в развитие дополнительного образования и плодотворный труд в обучении и воспитании подрастающего поколения 2017
9. Благодарственное письмо МКУ МОУО администрации МР «Сунтарский улус (район)»за успешное проведение улусной выставки посвященной ко Дню дополнительного образования в Сунтарском улусе. 2017
10. Сертификат «ПЕДАГОГ – ИННОВАТОР» №4 выдан ФГАОУ ВО «СВФУ» ПИ подтверждающий признание педагогом –инноватором Северо-Восточного федерального университета имени М.К.Аммосова 2018





16. Повышение квалификации

1. Фундаментальный курс для педагогов ДОД руководителям ЦДОД преподавателям ДШИ 120ч г. Якутск 01.04-16.04. 2013 АОУ РС(Я) ДПО "ИРОиПК им. С.Н. Донского -П";
2. Курс обучения по программе «Открой свое дело» АУ ДПО «Бизнес- школа» РС(Я) 24-25 декабря 2013г.
3. Семинар по теме «Оценка эффективности реализации программ ДОД в аспекте реализации ФГОС» ГБОУ СПО ЯПК им С.Ф.Гоголева ноябрь 2014г. г.Якутск.
4. Международный форум АШ ЮНЕСКО «Сетевое взаимодействие как фактор инновационного развития образовательных организаций» Комитет по делам ЮНЕСКО при Главе РС (Я) июль 2015г.г.Якутск
5. Семинар – практикум «Формирование учебно- методических комплексов по дисциплине «Инженерная графика» по созданию и редактированию чертежей программы AutoCAD»07/10/2015 с. Сунтар.
6. Фундаментальные курсы учителей ИЗО, черчения, технологии и ДО АОУ РС(Я)ДПО «ИРО и ПК имени С.Н.Донского-II» с 30ноября-по 12 декабря 2015 в объеме 120 ч.
7. Семинар – тренинг «Проблемы взаимодействия семьи и школы: приемные дети и их особенности» АПС РС (Я) 2016 г.
8. Курс повышения квалификации по теме: «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой доврачебной помощи». ИНПО СВФУ им. М.К.Аммосова. с 27февраля по 12 мая 2018 в объёме 16 ч.





