

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Сунтарский центр детского творчества» муниципального района «Сунтарский улус (район) Республики Саха (Якутия)

---

Принята на заседании  
методического  
(педагогического) совета  
от «04»06.2021г. Протокол  
№8



## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

физкультурно-спортивной направленности

шашечного клуба «Дебют»

Срок реализации: 3 года

Возраст детей: 7-18 лет

Составитель: Николаев Георгий  
Константинович, педагог допол-  
нительного образования

с.Сунтар

Год разработки 2019 год

Дополнения внесены в 2021 году

## **I. Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательном процессе.**

Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шашками.

Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение, как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки. Известно, что во многих школах введено преподавание шахмат и шашек, как более популярного вида спорта. Уверенно можно сказать, что преподавание шашек можно смело вводить, как альтернативное. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шашкам в учреждениях дополнительного образования - дворцах творчества, детских спортивных школах, клубах и т.д.

Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся каноны. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Систематические занятия могут быть организованы только в секциях или объединениях.

Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шашечного искусства просто необходима программа занятий.

Существуют программы по шашкам для спортивных школ. Эти программы рассчитаны на подготовку спортсменов высокого класса.

Отличительной особенностью данной программы является больший акцент на начальную подготовку детей, в основном младшего возраста, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации.

Программа объединения «Чудо-шашки» создана в соответствии с Законом об образовании и концепциями развития образования области и городского дворца творчества детей и молодежи, исходя из взглядов, принципов,

теоретических знаний, игровой практики, педагогического, тренерского опыта работы автора с детьми и молодежью.

#### **Направленность программы:**

Программа по своей направленности является физкультурно-спортивной и **общеразвивающей**, так как у учащихся при ее освоении формируются компетенции осуществлять универсальные действия:

- личностные (самоопределение, нравственно-этическая ориентация);
- регулятивные (планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка);
- познавательные (обще учебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем);
- коммуникативные (планирование сотрудничества, разрушение конфликтов, управление поведением, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

**Вид программы** – модифицированная, составлена на основе программы «Подготовка юных шашкистов» реализуемая в ГБОУ «Центр образования» Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных». Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва №2, автор – составитель: старший тренер-преподаватель А.О.Верховых.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, соответствует начальному общему, основному общему, среднему (полному) общему уровням образования, имеет спортивно-физкультурную направленность.

**Актуальность данной программы** заключается также в использовании шашечной игры в качестве средства формирования творческих способностей и воображения учащихся.

Наш век чрезвычайно динамичен. Естественно, что возник социальный «заказ», воспитать у детей психическую устойчивость, выносливость и надежность для безошибочной работы. Эти качества трудно воспитать в зрелом возрасте. Тренировку нужно начинать с детства, постепенно увеличивая нагрузку.

Конечно, нет лучшего «тренера» для этой цели, чем шашки, которые все уже давно оценили по достоинству и отнесли «к важным средствам воспитания и культурного досуга». Нужно отметить увлечение шашками знаменитых полководцев.

Наполеон во всех походах не расставался с перламутровой шашечной доской. Петр I не только сам играл, но и широко популяризировал шашки на ассамблеях. Увлекался также шашками А.В. Суворов и другие. Шашки не имеют прикладного значения в военном деле, но привлекают именно тем, что воспитывают и тренируют личностные качества в любой области.

## **II. Цель и задачи программы:**

### **Цель программы:**

- Раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности обучающихся.

### **Задачи:**

Обучающие:

- Обучение основам шашечной игры;
- Подготовка спортсменов;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- Осуществление всестороннего физического развития обучающихся.

Программа имеет следующие разделы:

#### Общие положения

Знакомство с развитием физической культуры и спорта в стране, с вопросами гигиены и всестороннего физического развития, историей развития шашек в России.

#### Правила соревнований

Изучение шашечного кодекса в редакции 1986 года, т.е. правил игры и правил проведения соревнований.

#### Основы шашечной теории

Общие вопросы шашечной теории; «три кита» теории - оппозиция, размен, темп; значение центральных полей доски; связывание шашек; элементарные ловушки в начале партии.

#### Тактика и техника шашечной игры

Знакомство с различными способами выигрыша шашек, тактикой угрозы и окружения, понятием отсталых и изолированных шашек, опорных пунктов, тактикой жертвы, понятием комбинации и приемами их проведения.

#### Важнейшие данные об игре в окончаниях

Знакомство с расчетом ходов в окончаниях, поимкой одной дамки тремя, с понятиями «застава», «столбняк», с различными вариантами окончаний с простыми и дамками, с позицией Д. Саргина и ее значением.

Начальные сведения об игре в международные шашки Изучение правил игры в международные шашки. Простые комбинации и ловушки в начале партии.

#### Шашечная композиция

Знакомство с концовками, этюдами и задачами.

### Элементы стратегии шашечной игры

Знакомство с планированием игры и его значением, с понятиями атаки и защиты.

### Начальный курс шашечных дебютов

Знакомство с основными понятиями теории шашечных дебютов и основными схемами наиболее распространенных дебютов.

### Общефизическая подготовка

Выполнение общеразвивающих упражнений: ходьба, бег, прыжки, упражнения на развитие различных групп мышц, занятия и тренировки по настольному теннису.

## **III. Отличительные особенности программы:**

Шашки – игра творческая. В этом, очевидно, заключается секрет её привлекательности.

Шашки обладают исключительно сложным и занимательным игровым механизмом, предоставляют широкие возможности для применения логических и творческих способностей играющих. Поиски комбинаций, разбор вариантов, составление оригинального плана в игре – всё это нужно отнести к категории творчества.

Программа служит для того, чтобы учащиеся смогли овладеть этой игрой в объёме начальной подготовки и творчески применять полученные знания на практике.

Ключевые понятия программы:

- комбинация;
- жертва;
- атака;
- защита;
- дебют;
- окончание;
- тактика;
- стратегия;
- угроза;
- связка;

и др.

Этапы реализации программы на каждый год обучения: подготовительный, основной, заключительный.

На подготовительном этапе первого года обучения учащиеся знакомятся с историей развития шашек, правилами игры, основными понятиями теории, начинают тренировочные игры.

На втором основном этапе учащиеся изучают основы теории шашечной игры, тактические приемы, основы игры в окончаниях, знакомятся с игрой в международные шашки с композицией и дебютами. Вместе с этим проводят тренировочные игры и турниры на спортивные разряды.

На третьем заключительном этапе учащиеся закрепляют полученные знания, проводятся опросы и зачеты, проверяются знания и умения, подводятся итоги спортивных выступлений.

На подготовительном этапе второго года обучения учащиеся повторяют материалы первого года обучения, знакомятся с новыми понятиями.

На основном этапе учащиеся более углубленно изучают тактику и технику игры, стратегию, игру в окончаниях «дебюты», более сложные примеры в композиции, продолжают тренировочные игры, упражнения, анализ партий, участвуют в турнирах и соревнованиях.

Аналогично первому году обучения проводится третий заключительный этап.

#### **Режим занятий.**

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 7 до 17 лет. Занятия по программе проводятся с объединением детей не только одного возраста, а с частично переменным составом. Обучающиеся набираются по желанию.

Число обучающихся в объединениях обучения – 10-15 человек.

#### **Этапы обучения.**

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Программа имеет два этапа – этап начальной подготовки и учебно-тренировочный этап.

#### **Формы проведения занятий.**

Учебные занятия по данной программе проводятся всем составом объединения, по группам и индивидуально.

-Комбинированное занятие, которое включает в себя: организационный момент, разминку, введение нового материала (теория).

-Игровая часть занятия, то есть непосредственно сама шашечная игра (практика), и подведение итогов – озвучивание результатов, оценок и другое.

Обучение происходит в увлекательной, преимущественно игровой форме, в виде практических занятий, на которых обучающиеся играют, анализируют, записывают в тетради необходимую информацию, рисуют диаграммы, выполняют различные логические задачи, решают задания на память, внимание. Особенностью методики проведения занятия является разнообразие активных видов детской деятельности, а именно формы тренировочных занятий должны быть многообразными, смена которых позволяет избегать монотонности, снимает напряжение и усталость.

Тренировки следует варьировать, комбинировать из отдельных элементов: решение заданий, матчи, конкурсы, турниры, анализ партий, переписывание позиций в тетрадь для домашних заданий. То есть главная задача, избегать утомительного однообразия, поддерживать у детей интерес.

### **IV. Особенности возрастной группы детей**

Возраст детей 7– 17 лет.

Педагог должен учитывать возрастные психологические особенности детей.

Если в возрасте 14 – 15 лет память, внимание, мышление, восприятие, воображение сформированы, то в раннем возрасте они, как правило, носят произвольный характер. В процессе занятий выявляются индивидуальные психологические особенности детей, которые педагог, по возможности, корректирует в нужном направлении.

Вид детской группы – группа постоянного состава.

Набор детей – свободный.

#### **V. Прогнозируемые результаты и способы их проверки:**

По окончании **первого года** обучения учащийся должен знать правила игры, стадии партии, принципы равновесия сил, понятия оппозиции, размена, темпа, наиболее простые, часто встречающиеся ловушки в начале партии, простейшие приемы выигрыша шашки, понятия «угроза», «застава», «столбняк», построение «петель» в окончаниях, «треугольник Петрова», три отличия международных шашек от русских, что такое концовка, задача, этюд, уметь применять правила игры на практике рассчитывать соотношение сил в любой момент партии, производить размены, проводить простейшие комбинации, ставить известные ловушки и самому не попадаться на них, доводить до конца простые выигрышные окончания, выигрывать окончания построением «треугольника Петрова», решать одноходовые и двухходовые концовки, играть в международные шашки.

По окончании **второго и третьего года** обучения должен знать основы планирования игры, понятия об атаке, защите, что такое комбинация, жертва, выигрыши в сложных окончаниях с дамками и простыми, некоторые основные дебюты («Кол», «Обратный кол», «Городская», «Обратная городская», «Перекресток» и другие), уметь планировать игру, проводить любые комбинации, выигрывать сражения, применять на практике такие приёмы как угроза, жертва, связка и др., точно проводить выигрышные и ничейные окончания, решать сложные концовки, этюды.

В результате занятий предполагается развить следующие качества личности: целеустремленность, настойчивость, уверенность, умение логически мыслить, память, силу воли, радость творчества.

Возможные способы оценки личностных качеств учащихся: беседы с родителями и детьми, наблюдение в период учебы, при подготовке и участии в соревнованиях, при обсуждении успехов и анализе ошибок, выявление характера взаимоотношений учащихся в коллективе.

Уровень подготовки учащихся в основном определяется результатами и занятыми местами в турнирах, первенствах ЦДЮТ.

#### **Этапы педагогического контроля**

п/п	Сроки	Какие знания, умения, навыки контролируются	Формы контроля	Формы подведения итогов
1	октябрь	Знание правил игры	Опрос	
2	ноябрь	Умение определять результат партии в окончаниях одна простая против одной простой или две против двух	Опрос	
3	декабрь	Знание отдельных ловушек в начале партии	Опрос	
4	декабрь	Умение проводить простейшие комбинации	Опрос, проверка упражнений	
5	январь	Знание «треугольника Петрова»	опрос	Участие в соревнованиях
	февраль	Умение находить угрозы противника и подготавливать свои	Опрос, проверка упражнений	
	март	Знание правил игры в международные шашки	Опрос	
	апрель	Умение решать концовки, этюды, задачи	Проверка заданий	Подведение итогов соревнований
	май	Проверка уровня игры. Умение находить и исправлять ошибки	Анализ партий между учащимися	Тестирование или результативность участия в соревнованиях



### **Способы проверки знаний и умений обучающихся:**

Любые знания, навыки и умения, полученные учащимися в ходе изучения программы объединения, нуждаются в контроле и проверке. Необходимо оценивать умение ставить и решать логические и практические задачи, умение анализировать партии.

Входной контроль осуществляется только в начале учебного года в виде наблюдения за игрой и устного опроса.

Текущий контроль осуществляется в середине учебного года в виде задач, конкурса по решению комбинаций.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года.

Выявление достигнутых результатов осуществляется через **механизм тестирования** (устный или письменный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала) или через **результативность участия** в соревнованиях разных уровней.

### **Тестирование**

Разработаны **тематические тестовые материалы** для итогового контроля. Отслеживаются: уровень знаний теоретического материала, умение анализировать и решать логические задачи, сформированность интереса обучающихся к занятиям в объединении.

Оценка осуществляется по 5-балльной системе педагогом и приглашёнными экспертами:

0 баллов выставляется за «неверный ответ»;

2-3 балла – за «не во всём верный ответ»;

4 балла – за неполный ответ;

5 баллов – за «правильный ответ».

Ниже приводятся тестовые материалы, выявляющие уровень теоретических знаний обучающихся по годам обучения.

Максимальное количество набранных баллов - 50.

Уровень теоретических знаний воспитанников определяется следующим образом:

от 0 до 24% – низкий уровень;

от 25 до 49% – средний уровень;

от 50 до 89% – достаточный уровень;

от 90 до 100% – высокий уровень

### **Тестовые материалы**

**для итогового контрольного опроса обучающихся  
на выявление уровня знаний теоретического материала**

Дата \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребёнка

№

**Перечень вопросов  
Ответы (в баллах)**

**Оценка,**

**Мах 5 б**

**Правильный ответ**

**Не во всём правильный ответ**

**Неверный ответ**

1. Сколько лет шашкам? Назовите две самые древние игры, в которые играет человек.
2. Когда и в какой стране возникли шашки?
3. На каком поле расположены отсталые шашки?
4. Как называется середина игры?
5. Сколько очков получает шахматист за ничью в партии на официальных соревнованиях?
6. Как называется игра, в которой не жалко отдавать шашки?
7. Сколько клеток на игровом поле?
8. Сколько шашек у белых?
9. Как записываются ходы?
10. На какое максимальное количество клеток может ходить дамка за один ход?

Всего баллов (%)

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

(1-й год обучения)

Наименование разделов и тем

Общее количество часов

В том числе:

Содержание	Теория	Практика	Всего
<b>Первый год обучения</b>			
Вводное занятие. Техника безопасности.	2	0	2
История возникновения шашечной игры. Правила игры.	2	2	4
Разбор классических партий	2	2	4
Теория дебютов и шашечные композиции.	30	18	48
Миттельшпиль — середина игры.	14	6	20
Эндшпиль — окончание игры.	20	12	32
Стратегия и тактика. Основы шашечной теории.	6	20	24
<b>Итого</b>	76	60	136

Содержание	Теория	Практика	Всего
<b>Второй год обучения</b>			
Вводное занятие. Техника безопасности.	2	0	2
История появления шашечной игры на Руси. Шашечный кодекс. Литература по шашкам.	2	2	4
Разбор классических партий	2	2	4
Теория дебютов и шашечные композиции.	18	30	48
Миттельшпиль — середина игры.		20	20
Эндшпиль — окончание игры.	20	12	32
Стратегия и тактика. Основы шашечной теории.	6	20	24
<b>Итого</b>	50	86	136

Содержание	Теория	Практика	Всего
<b>Третий год обучения</b>			
Вводное занятие. Техника безопасности.	2	0	2
История развития шашек в СССР. Шашечный кодекс. Литература по шашкам.	2	2	4
Разбор классических партий	2	2	4
Теория дебютов и шашечные композиции.	18	30	48
Миттельшпиль — середина игры.		20	20
Эндшпиль — окончание игры.	8	24	32
Стратегия и тактика. Основы шашечной теории.	6	20	24
<b>Итого</b>	38	98	136

## Содержание программы

(1-й год обучения)

1. Вводное занятие. Техника безопасности. (Теория)

2. Общие положения (теория)

### **Развитие физической культуры и спорта в стране.**

Цели и задачи физического воспитания. Спортивная классификация и ее значение. Разрядные требования по шашкам.

### **Вопросы гигиены и всестороннего физического развития.**

Гигиена школьника и спортсмена. Закаливание. Гигиена сна и отдыха. Режим дня. Питание спортсмена.

Роль всестороннего физического развития для повышения спортивного мастерства.

Основание перевода воспитанника на следующий этап обучения -успешное усвоение материалов программы, желание учащегося, удовлетворительная посещаемость.

Основание для отчисления - длительное непосещение занятий или плохое поведение.

Режим работы объединения.

### 3. Правила соревнований. (Теория и практика)

#### **Правила игры в русские шашки.**

- шашечная доска;
- наименование диагоналей доски;
- цель игры;
- ход;
- ходы шашки;
- первый ход;
- момент совершения хода;
- прикосновение к шашке;
- шашечная нотация;
- определение результата партии;
- различные виды проигрыша;
- различные виды ничьей;
- неправильности при ведении партии.

#### **Правила проведения соревнований.**

- виды и характер соревнований;
- системы проведения соревнований;
- возрастные группы участников;
- права и обязанности участников;
- контрольные часы и пользование ими;
- время на обдумывание ходов;
- запись партии, учет сделанных ходов;
- откладывание партии;
- доигрывание отложенной партии;
- результаты соревнований;
- проведение командных соревнований;
- проведение соревнований по швейцарской системе.

### 4. Основы шашечной теории.(Теория и практика)

#### **Общие вопросы шашечной теории.**

Три стадии партии.

Что дает знание теории игры.

Взаимное обогащение теории и практики.

С чего начинать изучение теории шашечной игры.

Значение равновесия сил в материале и пространстве.

Общее правило равновесия сил:

- потеря уже одной шашки ведет к проигрышу;
- дамка сильнее шашки;

Принцип стеснения (ограничения) действий противника.

Понятие о шашечной позиции.

Позиционное преимущество - важнейший путь к достижению победы.

**Значение центральных полей доски.**

Показ силы центра на примерах.

**Связывание шашек.**

Что понимается под связкой.

Связка - один из важнейших приемов получения позиционного преимущества.

Простейшие схемы связок в центре.

Пример связки в партии по начальным ходам дебюта «Перекресток».

Общее правило связывания шашек - меньшим количеством своих шашек сдерживать большее количество шашек противника.

**Значение размена и понятие о темпе.**

Как понимать в шашках оппозицию. Понятие выгодной и невыгодной оппозиции. Размен и правильное пользование им. Понятие о темпе. Учет возможностей размена в плане игры.

**Элементарные ловушки в начале партии.**

Показ и разбор примеров.

5. Тактика и техника шашечной игры. (Теория и практика)

**Различные способы выигрыша шашки.**

Разнообразие тактических приемов в игре.

Важность умения пользоваться тактическими приемами.

Расчет ходов в партии.

Техника проведения тактических приемов.

Значение техники игры в окончаниях.

Разбор различных способов выигрыша шашки.

**Тактика угрозы.**

Угроза как распространенный тактический прием и игре.

Физиологические особенности умственной деятельности человека в свете учения академика И.П. Павлова. Влияние физической культуры и спорта на организм спортсмена.

Систематические занятия физическими упражнениями и спортом, как неперемное условие укрепление здоровья, физических сил и достижения высоких спортивных результатов.

Общая физическая подготовка как средство воспитания морально-волевых качеств.

**История развития шашек в нашей стране.**

История шашек от древних времен до наших дней. Выдающиеся мастера прошлого: А. Петров, С. Воронцов, А.И. и В.И. Шошины, Ф. Каулен, Д. Саргин, П. Бодянский, В. Соков и др.

6. Важнейшие данные об игре в окончаниях. (Теория и практика)

**Технически трудные окончания.**

Дамка и две простые против дамки.

Значение позиции Д. Саргина для теории шашечных окончаний.

Три дамки против дамки и простой.

Три дамки против дамки и двух простых.

### **Расчет ходов в окончаниях.**

Важность знания правила оппозиции. Разбор примеров.

### **Три дамки против одной в окончаниях.**

Треугольник А.Д. Петрова.

### **Борьба одной шашки против двух и более шашек.**

Характерные ничейные позиции в борьбе одной шашки против двух.

### **Борьба простых.**

Две шашки против двух. (Примеры).

Три шашки против двух.

Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.

Четыре шашки против четырех.

### **Совместная борьба дамк и простых.**

Различные случаи борьбы дамк против простых, находящихся на одном фланге. Борьба дамки против двух и трех простых, находящихся на разных флангах. Совместная борьба дамк и простых против дамки, а также против дамки с простыми шашками. Дамка и простая против простых.

### **Атака и защита.**

Что означает атака в шашечной партии.

Атака на пункт.

Выявление предпосылок для начала атаки.

Когда начинать атаку.

Значение атаки в общем стратегическом плане партии.

Активность в защите.

Использование защитительных ресурсов при атаке.

Экономил сил - обязательное условие всякой защиты.

Атака в партиях мастеров.

## **7. Начальные сведения об игре в международные шашки. (Теория и практика)**

### **Правила игры в международные шашки.**

Отличия в правилах игры в русские и международные шашки. Различные виды ничьих в международные шашки. «Удар новичка».

### **Ловушки в начале партии.**

Разбор примеров.

## **8. Шашечная композиция. (Теория и практика)**

### **Концовки.**

Как понимать шашечную концовку. Практическая ценность изучения шашечных концовок. Связь концовки с практической игрой.

Разбор концовок на различные темы с целью уяснения их идейного содержания и технических приемов выполнения задания. Примеры концовок.

### **Этюдное творчество.**

Понятие об этюде.

Важность знания этюдных приемов борьбы для практической игры.

Связь этюда с партией.

Этюд как показатель важного принципа экономичности игры.

Борьба простых в этюдах.

Разбор примеров, характеризующих этюдную борьбу простых.

Этюды с дамками.

Борьба дамок против простых.

Борьба дамок с простыми против простых в этюдах.

Разбор примеров.

9. Общефизическая подготовка. (Практика)

10. Итоговое занятие.

Подведение итогов работы за год, лучшие результаты, задачи на следующий учебный год, задания на лето, вручение грамот, призов, тестирование. Сеанс одновременной игры одним из воспитанников прошлых лет.

## **Содержание программы**

(2-ой и 3-й годы обучения)

1. Вводное занятие. Техника безопасности. (Теория )

2. Элементы стратегии шашечной игры. (Теория и практика)

### **Значение плана в игре.**

Значение общего плана игры в партии. Приемы выбора наиболее выгодного плана.

Вынужденное изменение плана в зависимости от обстоятельств борьбы. План борьбы за владение выгодными полями С5 и Р4. План флангового охвата центральной позиции противника. План игры на ослабление пункта. План игры на прорыв.

Пример плана игры с учетом связи комбинационных и позиционных действий. Использование угрозы для нарушения общего плана игры противника. Угроза как средство форсированного стеснения позиции противника. Нахождение и выгода двойной и неотразимых угроз. Угроза с целью захвата инициативы. Несостоятельность тактики злоупотребления угрозами.

### **Тактика окружения.**

Тактика окружения (охвата) неприятельских сил.

Принципы правильного и последовательного окружения центральной позиции.

Окружение как защитительная тактика.

### **Использование отсталых и изолированных шашек.**

В чем смысл строенной расстановки шашек. Тактика использования отсталых и изолированных шашек. Слабость шашек при положении «на весу». Блокирование изолированных шашек.

### **Создание опорных пунктов.**

Создание опорных пунктов в лагере противника.

Активизация позиции путем занятия решающих опорных пунктов D6, F6.

Тактика организации опорного пункта на поле В6.

Сложные случаи тактических угроз далеко продвинутыми шашками.

3. Тактика и техника шашечной игры. (Теория и практика)

### **Тактика жертвы.**

Жертва материала как особый тактический прием в игре. Значение и использование жертвы в практической игре. Примеры с различными жертвами.

#### **Что такое шашечная комбинация.**

Роль комбинации в шашечной игре. Цели комбинации. Идейное содержание комбинации. Понятие о финальном ударе.

Логическая связь мотива, идеи и механизма комбинации. Способы нахождения и подготовки комбинации путем сочетания ее мотива, идеи и механизма.

Как изучать технику проведения комбинаций.

#### **Практическое изучение технических приемов комбинаций.**

Удары с полей В2, Р2, Н2, Н4. Разбор примеров.

#### **4. Важнейшие данные об игре в окончаниях. (Теория и практика)**

##### **Технически трудные окончания.**

Дамка и две простые против дамки.

Значение позиции Д. Саргина для теории шашечных окончаний.

Три дамки против дамки и простой.

Три дамки против дамки и двух простых.

##### **Расчет ходов в окончаниях**

Важность знания правила оппозиции. Разбор примеров.

##### **Три дамки против одной в окончаниях.**

Треугольник А.Д. Петрова.

##### **Борьба одной шашки против двух и более шашек.**

Характерные ничейные позиции в борьбе одной шашки против двух.

##### **Борьба простых шашек.**

Две шашки против двух. (Примеры).

Три шашки против двух.

Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.

Четыре шашки против четырех.

##### **Совместная борьба дамок и простых шашек**

Различные случаи борьбы дамок против простых, находящихся на одном фланге.

Борьба дамки против двух и трех простых, находящихся на разных флангах.

Совместная борьба дамок и простых против дамки, а также против дамки с простыми шашками.

Дамка и простая против простых.

##### **Атака и защита.**

Что означает атака в шашечной партии.

Атака на пункт.

Выявление предпосылок для начала атаки.

Когда начинать атаку.

Значение атаки в общем стратегическом плане партии.

Активность в защите.

Использование защитительных ресурсов при атаке.

Экономил сил - обязательное условие всякой защиты.



Атака в партиях мастеров.

#### 5. Шашечная композиция. (Теория и практика)

##### **Борьба дамок в этюдах.**

Практический разбор этюдов на данную тему.

##### **Этюды на тему столбняка.**

Разбор примеров.

##### **Концовки.**

Разбор примеров.

#### 6. Начальный курс шашечных дебютов. (Теория и практика)

#### **Теория шашечных дебютов.**

Важность изучения шашечных дебютов. Дебют «Кол». Дебют «Обратный кол». Дебют «Городская». Дебют «Обратная городская». Дебют «Отыгрыш». Дебют «Перекресток». Дебют «Тычок». Дебют «Обратный тычок». Дебют «Жертва Кукуева». Дебюты «Игра Бодянского», «Обратная игра Бодянского».

#### 7. Общефизическая подготовка. (Практика)

#### 8. Итоговое занятие.

Подведение итогов работы за год, лучшие результаты, задачи на следующий учебный год, задания на лето, вручение грамот, призов, тестирование. Сеанс одновременной игры одним из воспитанников прошлых лет.

### **IV Методическое обеспечение программы**

#### Форма проведения занятий

определяется возрастными особенностями детей и подростков, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске;
- игра;
- тренировочные игры;
- турниры.

#### Методы проведения занятий

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- практический: упражнение, тренинг, решение шашечных концовок, задач, этюдов, соревнования, работа над ошибками.

#### Методы организации учебно-воспитательного процесса

- создание детских объединений внутри коллектива - групп консультирования, т.е. шефство старших учащихся, имеющих более высокий разряд над младшими;
- привлечение к работе, связанной с проведением соревнований внутри поселка, соревнований с выездом в другие города, соревнований внутри

Центра творчества родителей, преподавателей других объединений, спонсоров;

- связь с общественными организациями.

План изучения отдельных тем:

а) объяснение педагогом задачи данной темы;

б) объяснение материала;

в) проведение собеседования с целью проверки усвоения материала;

г) проведение практических занятий на данную тему.

Учебный материал данной программы рассчитан на проведение занятий в группах на три года.

Занятия с учащимися после двух лет проводятся по индивидуальным программам.

Во второй год обучения перед учащимися ставится задача расширить теоретические знания и освоить игровую практику настолько, чтобы получить III разряд.

В последующие годы обучения перед учащимися ставятся более высокие задачи - соответственно занимать высокие места в соревнованиях более высокого уровня.

Учебно-тренировочный процесс в каждом году состоит из двух периодов: основного и переходного.

Основной период длится восемь месяцев (сентябрь - апрель).

В основном периоде первого года обучения учащиеся на первом этапе получают начальные сведения, подготавливающие их к восприятию теоретического материала. Следующий этап основного периода предназначается для теоретических и практических занятий. Третий этап основного периода призван обобщить соревновательную практику учащихся и проверить, насколько знания, полученные на теоретических занятиях, правильно применяются на практике. Последний этап отводится для продолжения теоретических и практических занятий по программе с учетом степени восприятия учащимися предыдущего материала.

Основной период второго года обучения ставит более высокие задачи.

Переходный период длится 1,5 месяца (май - июнь). Главной задачей этого периода является обобщение знаний, полученных на теоретических и практических занятиях и проверенных в календарных соревнованиях, повышение достигнутого уровня тренированности, закрепление всех полученных знаний и их совершенствование.

При этом большое внимание уделяется развитию физических способностей учащихся. Для этого в программе предусмотрены занятия по общефизической подготовке. Занятия проводятся в спортзале, где учащиеся делают зарядку, бегают, прыгают, играют в настольный теннис, занимаются на тренажерах.

Перечень дидактических материалов

- набор концовок и этюдов для решения позиций;

- диски, часы;

- учебная литература.

Условия для реализации программы

1. Оборудование, материалы.

Для занятий есть: учебный кабинет со столами и стульями. Кабинет отвечает требованиям санитарных норм и правил для полного состава группы.

- комплекты шашек и досок (7-8 комплектов)

- шахматные часы (2-3 комплекта); тетради, ручки;

2. Кадры.

Для реализации данной программы желательно педагог имеет высшее образование, опыт работы по данному направлению с учащимися.

**Методы организации занятий:**

**Словесные:** лекция, беседа, рассказ, объяснение педагога, теоретические и судейские семинары, анализ партий и типовых позиций, инструктаж.

**Наглядные:** показ видеоматериалов, обучающей литературы, работа с демонстрационной доской, консультационные партии, матчи.

**Практические:** конкурс решения комбинаций, этюдов, задач, тесты, сеанс одновременной игры, игра вслепую, тренировочные партии, матчи, квалификационные турниры, экскурсия, доклады обучающихся.

### **Список использованной литературы**

1. В.Б. Городецкий. Книга о шашках, М.: «Детская литература», 1984.
2. А.И. Куличихин. История развития русских шашек, «ФИС», 1982.
3. А. Сидлин. Как оценивать позицию в шашках, «ФИС», 1966.
4. Л.М. Рамм. Курс шашечных начал, 1953.
5. В.С. Литвинович, Н.Н.Негра. Курс шашечных дебютов, Минск, «Полымя», 1985.
6. Г.И. Хацкевич. 25 уроков шашечной игры, Минск: «Полымя», 1979.
7. В.Б. Городецкий. Учись играть в шашки, М.: «Детская литература», 1956.
8. Ю. Барский, Б. Герцензон. Приключения на шашечной доске, «Лениздат», 1969.
9. П.А. Слезкин. Основы шашечной игры, ОГИЗ - Физкультура и туризм, 1936.
10. Шашечный кодекс, М.: «Советский спорт», 1986.
11. И.И. Куперман, В.М.Каплан. Начала и середина игры в шашки, «ФИС», 1957.
12. Н.В. Крогиус. Психология шахматного творчества, «ФИС», 1981.

### **Список рекомендованной литературы для детей и родителей**

1. В.Я. Вигман. Радость творчества, «ФИС», 1986.
2. А.Н. Виндерман, Б.М.Герцензен. Шашки для всех, «ФИС», 1963.
3. Д. Саргин, П. Бодянский, А. Шошин. Русские шашисты, «ФИС», 1987.
4. Э.Г. Цукерник. Антология шашечных комбинаций, «ФИС» 1987.
5. И. Козлов. Самоучитель игры в стоклеточные шашки, «ФИС», 1965.
6. Б.М. Блиндер, Избранные партии, окончания и этюды, «ФИС», 1963

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **Система диагностики:**

Используемые методики

Пути решения проблем

Конечный результат

Учащиеся младшего возраста

Тренировка объема памяти

Периодический контроль пройденных материалов. Выдача заданий на запоминание.

Улучшение памяти. Запоминание данных.

Учащиеся среднего возраста

Расчет позиций без перестановки шашек

Выдача заданий и тренировка правильности расчета позиций.

Умение рассчитывать на несколько ходов вперед. Выбор лучших вариантов.

Средний старший возраст

Методика «лидер - ведомый»

Турниры и тренировочные партии. Контроль и анализ результатов.

Подготовка чемпионов и призеров. Повышение спортивных разрядов.

Анализ партий и отработка ошибок.

Повышение аналитических способностей учащихся.

### **Работа с одаренными детьми**

- разработка и использование схем игры, исходя из индивидуальных наклонностей детей;

- подготовка и участие в ответственных соревнованиях.

### **Работа с родителями**

- беседы с родителями о работе объединения (цели, задачи, методы работы)

- беседы с родителями по вопросам воспитания, дисциплины

- беседы с родителями по вопросам подготовки детей к соревнованиям.

