

ОЛИМПИАДА ПО ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ ЯКУТСКОГО ХОМУСА СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3-4 КЛАССОВ ШКОЛ СУНТАРСКОГО УЛУСА (РАЙОНА)

Цель проведения олимпиады:

- выявление талантливых учащихся, способных к достижению высоких результатов в интеллектуальном труде, повышение интереса к традиционной культуре народов РС(Я) (якутский хомус).

Задачи:

- пропаганда культуры якутского хомуса среди младших школьников;
- привитие учащимся навыков исследовательской, практической работы в изучении культуры своего народа;
- помощь в постижении культурных традиций своего народа;
- расширение и обогащение опыта творческой деятельности учащихся;
- овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала;
- активизация внеклассной и внешкольной работы;
- предоставление возможности учащимся соревноваться в масштабах, выходящих за рамки школы;
- повышение квалификации учителей начальных классов.

Автор проекта: Никитина А.К.- магистрант М-РК-19 ИЯКН СВ РФ ФГАОУ ВО "Северо-Восточного федерального университета им.М.К.Аммосова"

Модератор: Яковлева Айна Павловна, заместитель директора по воспитательной работе МБУ ДО "Сунтарский центр детского творчества".

Эксперты теоретического направления:

Евсеев А.В. – методист ГБОУ РС(Я) ЦДО "Тойбохойский республиканский историко-краеведческий комплекс Г.Е.Бессонова".

Яковлева Айна Павловна, заместитель директора по воспитательной работе МБУ ДО "Сунтарский центр детского творчества".

Потапова Надежда Викторовна, педагог-организатор МБУ ДО "Сунтарский центр детского творчества".

Эксперты творческого направления:

Никитина Антонина Константиновна, автор проекта "Саха хомуһун үгэстэрин үйэтитии", руководитель инновационной культурно-образовательной площадки ГБОУ РС (Я) ЦДО "ТРИКК Г. Е. Бессонова", магистрант М-РК-19 ИЯКН СВ РФ ФГАОУ ВО "СВФУ им. М.К. Аммосова";

Дегтярева Альбина Михайловна, заслуженный артист РС(Я), виртуоз-хомусист мира;

Уаров Василий Александрович, преподаватель МБУ ДО "Сунтарская детская школа искусств".

Всего в олимпиаде участвовало 28 учащихся 3 – 4 классов из 8 школ, и 2 УДО улуса.

Материалы олимпиады были составлены автором проекта Никитиной А.К.- магистрантом М-РК-19 ИЯКН СВ РФ ФГАОУ ВО "Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова" и включали в себя следующие разделы:

1 этап. Культура железа. Мастера-изготовители якутского хомуса.

Просмотр документального фильма "Саха хомуһа".

Цель: ознакомление с творчеством мастера-изготовителя Попова Д.П.- педагога профтехобразования РС(Я), Почетного работника и отличника профтехобразования РСФСР, народного мастера РС(Я).

Тестирование.

2 этап. История якутского хомуса. Международные связи.

Просмотр видеофильма "За уникальной коллекцией" о профессоре Фредерике Крейне (США, штат Айова-Сити) - основателе современного варгановедения и его коллекции варганов, отданных в безвозмездный дар Музею хомуса г. Якутск.

Цель: ознакомление с понятием "диалог культур", адаптация к современной культуре через диалог межкультурного общения.

Тестирование.

Результаты первого и второго этапов оценивались экспертной комиссией в баллах каждому участнику.

3 этап. Творческий. Практика игры на хомусе.

1. Смотр видеоклипов о творчестве Кривошапкиной Юлианы - Дьүрүйээнэ, Дормидонтова Владимира.

Цель: ознакомление с творчеством деятелей культуры - выходцев из родного улуса, получивших широкое признание как в республике, так и за её пределами, пропаганда их творчества.

2. Итоговый контроль усвоения навыков игры на хомусе:

- а) воспроизведение обязательного простого ритмического рисунка;
- б) срез уровня частично повышенной сложности;
- в) экспромт, произведение в полном объеме до 3 мин., определение лучших.

3. Творческая мастерская Дегтяревой А.М. - мастера мира, виртуоза мира игры на хомусе.

Результат выступлений участников оценивался Жюри по 5-балльной системе.

В олимпиаде были предусмотрены просмотр видеофильмов по теме каждого этапа с целью максимально способствовать развитию общего уровня учебно-познавательной, творческой и коммуникативной компетенции участников: для контроля выполненных домашних заданий, усвоения основного содержания и определения понимания деталей сюжета фильма, анализа происходящего на экране и использованных в фильме языковых, речевых средств, в том числе специальных терминов, касающейся темы раздела. Также выполнены следующие виды тестовых заданий по двум теоретическим разделам: тестовый вопрос с одним правильным ответом; хронологические последовательности; письменный ответ.

В творческий раздел (практика игры на хомусе) включены 1,2,3 уровня (срезы) контроля основных навыков и умений игры на хомусе с целью установления точных уровней знаний и умений каждого участника, что фиксируется в разных критериях оценки: первый срез оценивался по безотметочной шкале, второй и третий срезы - по 5-балльной системе оценивания, учитывая при этом усвоение обязательного уровня: не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, свободно применяет полученные знания на практике, выполняет уверенно и аккуратно (умение и навыки) и контроль уровня частично повышенной сложности, где засчитывается владение инструментом, учитывается усвоение заданного творческого материала с знанием текстового материала, исполнительских средств, а также воспроизведение в полном объеме одного музыкального материала, предусмотренного программой олимпиады, создание собственного исполнительского плана (экспромта)

Итоги олимпиады:

Победители теоретического направления:

Дипломант 1 степени Львова Эмилия, ученица 3в класса МБОУ "СНОШ им. В.Г.Павлова" (классный руководитель Михайлова Туяра Дмитриевна), обучающаяся фольклорного кружка МБУ ДО "Сунтарский ЦДТ" (худ.рук. Спиридонова Тамара Николаевна) награждена денежным сертификатом (10000 руб.) для поездки в г.Якутск от МЦХНМ г.Якутск;

Дипломант 2 степени Артемьев Эльдар, ученик 3в класса МБОУ "СНОШ им. В.Г." (классный руководитель Михайлова Туяра Дмитриевна), обучающийся фольклорного кружка МБУ ДО "Сунтарский ЦДТ" (худ.рук. Спиридонова Тамара Николаевна) награжден денежным сертификатом для поездки в с. Тойбохой (посещение музей-комплекса Г.Е.Бессонова) от ТРИКК Г.Е.Бессонова;

Дипломант 3 степени Петров Кирилл, ученик 3в класса МБОУ "СНОШ им. В.Г." (классный руководитель Михайлова Туяра Дмитриевна), обучающийся фольклорного кружка МБУ ДО "Сунтарский ЦДТ" (худ.рук. Спиридонова Тамара Николаевна) награждается статуэткой, диск аудио-альбом от МБУ ДО "Сунтарский ЦДТ".

Победители творческого направления:

Лауреат 1 степени Макарова Агнесса, ученица 4 класса МБОУ "Эльгйская СОШ им. П.Х.Староватова" (классный руководитель Постникова Вера Афанасьевна), обучающаяся фольклорного кружка МБУ ДО "Эльгйская детская школа искусств" (худ.рук. Чярина Анна Егоровна) награждена призом от автора проекта Никитиной А.К. (хомус известного мастера-изготовителя якутского хомуса);

Лауреат 2 степени Макарова Дайаана, ученица 4 класса МБОУ "Эльгйская СОШ им. П.Х.Староватова" (классный руководитель Постникова Вера Афанасьевна), обучающаяся фольклорного кружка МБУ ДО "Эльгйская детская школа искусств" (худ.рук. Чярина Анна Егоровна) награждена призом от виртуоза-исполнителя А.Дегтяревой - АйарХаан (диск видео-альбом);

Лауреат 3 степени Оконешникова Амелия, ученица 3ж класса МБОУ "СНОШ им. В.Г." (классный руководитель Новикова Галина Васильевна) награждена статуэткой, диск аудио-альбом от МБУ ДО "Сунтарский ЦДТ".

Все 28 участников олимпиады получили сертификат участия. Благодарственные письма от организаторов олимпиады вручены классным руководителям и руководителям участников олимпиады.

Итоги Олимпиады показали, что учащиеся начальных классов на I и II турах работы показали качественное выполнение основной олимпиадной программы: теоретического направления (тестовое задание I тур: 1 место - 40 баллов (66%) из 60 возможных; 2 место - 37 баллов (61%) из 60 возможных; 3 место - 36 баллов (60%) из 60 возможных; (тестовое задание II тур: 1 место - 28 баллов (70%) из 40 возможных, 2 место - 26 баллов (65%), 3 место - 24 балла (60%); а также творческого направления с обязательным знанием текстового материала, исполнительских средств с воспроизведением в полном объеме одного музыкального материала, созданием собственного исполнительского плана: I тур - практический (обучающий)- не оценивался, II тур - итоговый (контрольный срез): 1 место - 33 балла (94%) из 35 возможных; 2 место - 30 баллов (85%), 29 баллов (82%).

Учитывая, что содержание примерной программы олимпиады по культуре якутского хомуса обеспечивает возможность разностороннего развития обучающихся посредством постижения одного из художественно-творческого многообразия национальной традиционной культуры своего народа, имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетическое отношение к себе и другим людям, можно сделать

вывод, что олимпиада дает возможность каждому обучающемуся развить талант, проявить инициативу, вовлекает в особый мир хомуса, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона и усиливает понимание детьми культурного пространства окружающего мира.

В целом, 2 тур олимпиады по культуре якутского хомуса привлек большой интерес не только учащихся, но и руководителей кружков, учителей начальных классов школ Сунтарского улуса (района) своей тематикой, содержательностью, доступностью изложения материала, практической значимостью материала.

**Положение о проведении муниципальной олимпиады
младших школьников по традиционной культуре
якутского хомуса**

Организаторы Олимпиады:

МБОУ "Сунтарская начальная общеобразовательная школа им.В.Г.Павлова"

МБУ ДО "Сунтарский Центр детского творчества" МР "Сунтарский улус (район)"

ГБОУ РС(Я) ЦДО "Тойбохойский республиканский историко - краеведческий комплекс Г.Е.Бессонова"

МКУ "Муниципальный орган управления образования" МР "Сунтарский улус (район)"

Дата проведения: "3" декабря 2019 г. - первый тур.

"10" марта 2020 г. - второй тур.

Место проведения: МБОУ "Сунтарская начальная общеобразовательная школа им. В.Г.Павлова". Адрес: 678290 с.Сунтар, Сунтарского улуса (района) РС(Я), ул. Партизанская, 52 - 1 корпус.

МБУ ДО "Сунтарский Центр детского творчества" МР "Сунтарский улус (район)". Адрес: 678290 с.Сунтар, Сунтарского улуса (района) РС(Я), ул. Ленина, д. 34А.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципальной олимпиады младших школьников по культуре якутского хомуса (далее - Олимпиада), ее организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Олимпиаде и определения победителей и призеров.

1.2. Олимпиада проводится в два этапа: первый тур - практический, в декабре 2019 года, на базе МБОУ "Сунтарская начальная общеобразовательная школа им. В.Г.Павлова", второй тур - творческий, 10 марта 2020 года на базе МБУ ДО "Сунтарский Центр детского творчества" МР "Сунтарский улус (район)" совместно с ГБОУ РС(Я) ЦДО "Тойбохойский республиканский историко - краеведческий комплекс Г.Е.Бессонова".

1.3. Общее руководство проведением Олимпиады и ее организационное обеспечение осуществляет и утверждает МКУ "Муниципальный орган управления образования" МР "Сунтарский улус (район)".

1.4. МКУ "Муниципальный орган управления образования" МР "Сунтарский улус (район)" согласовывает с МБОУ "Сунтарская начальная общеобразовательная школа им. В.Г.Павлова" и МБУ ДО "Сунтарский Центр детского творчества" МР "Сунтарский улус (район)" совместно с ГБОУ РС(Я) ЦДО "Тойбохойский республиканский историко - краеведческий комплекс Г.Е.Бессонова" дату проведения муниципальной Олимпиады по хомусу; по составу жюри Олимпиады; по количеству участников Олимпиады из числа победителей и призеров. Проверку выполненных олимпиадных заданий Олимпиады осуществляют жюри соответствующих этапов Олимпиады.

1.5. Состав жюри формируется из числа независимых педагогов первой и высшей квалификационной категории (из ОУ, не принимающих участие в олимпиаде), деятелей хомусной культуры РС(Я), музейных работников.

1.6. Жюри Олимпиады оценивает, проводит анализ выполненных олимпиадных заданий; определяет победителей и призеров соответствующих этапов Олимпиады; представляет в МКУ "Муниципальный орган управления образования" МР "Сунтарский улус (район)" аналитические отчеты о результатах проведения соответствующих этапов Олимпиады.

2. Цели и задачи

2.1. Целью проведения Олимпиады является выявление талантливых учащихся, способных к достижению высоких результатов в интеллектуальном труде, повышение интереса к культуре народов РС(Я).

2.2. Задачи олимпиады:

- привитие учащимся интереса к традициям своего народа;

- пропаганда традиционных видов искусства народа саха, культуры якутского хомуса среди младших школьников;
- привитие учащимся навыков исследовательской, практической работы в изучении культуры своего народа;
- выявление одаренных детей;
- активизация внеклассной и внешкольной работы;
- предоставление возможности учащимся соревноваться в масштабах, выходящих за рамки школы;
- повышение квалификации учителей начальных классов.

3. Участники олимпиады

3.1. В Олимпиаде принимают участие на добровольной основе обучающиеся 3-4 классов муниципальных образовательных учреждений улуса (района).

3.2. Победители и призеры 2-х туров Олимпиады определяются на основании результатов участников соответствующих этапов Олимпиады, которые заносятся в итоговую таблицу результатов соответствующих этапов Олимпиады, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов (далее - итоговая таблица). Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

4. Порядок и организация проведения олимпиады

Олимпиада проводится в два тура: первый тур - практический, в декабре 2019 года; второй тур - творческий, в марте 2020 года.

4.1. Порядок проведения первого (практического) тура Олимпиады

4.1.1. Первый (практический) тур Олимпиады проводится организаторами указанного этапа Олимпиады 3 декабря 2019 г.

4.1.2. Для проведения данного этапа Олимпиады организаторами создаются оргкомитет и жюри. Оргкомитет первого этапа Олимпиады утверждает требования к проведению указанного этапа Олимпиады.

4.1.3. В первом этапе Олимпиады по традиционной культуре якутского хомуса принимают участие обучающиеся 3-4 классов образовательных организаций улуса.

4.1.4. Участники первого (практического) тура Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями данного этапа Олимпиады при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных баллов.

4.1.5. Список победителей и призеров первого тура Олимпиады утверждается организаторами Олимпиады.

4.1.6. Все участники первого (практического) тура Олимпиады отмечаются сертификатами участия.

4.1.7. Призеры первого (практического) тура Олимпиады приглашаются для участия на второй тур Олимпиады.

4.2. Порядок проведения второго (творческого) тура Олимпиады

4.2.1. Второй (творческий) тур Олимпиады проводится организаторами в марте 2020 г. Конкретные даты проведения согласовываются между организаторами данного этапа Олимпиады.

4.2.2. Для проведения творческого тура Олимпиады, организаторами создается творческая комиссия и жюри.

4.2.3. Второй (творческий) тур Олимпиады проводится в соответствии с требованиями к проведению указанного тура Олимпиады и по олимпиадным заданиям, разработанным творческой комиссией Олимпиады.

4.2.4. В творческом туре Олимпиады принимают участие обучающиеся 3-4 классов образовательных организаций: призеры первого (практического) тура Олимпиады.

4.2.5. Участники второго (творческого) тура Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями данного тура Олимпиады при условии, что

количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных. В случае, когда победители не определены, на творческом туре Олимпиады определяются только призеры.

4.2.6. Список победителей и призеров второго (творческого) тура Олимпиады утверждается организаторами Олимпиады.

4.2.7. Победители и призеры второго (творческого) тура Олимпиады награждаются грамотами МКУ "Муниципальный орган управления образования" МР "Сунтарский улус (район)", ценными призами спонсоров Олимпиады. Педагоги, подготовившие победителей олимпиады, отмечаются благодарностью МКУ "Муниципальный орган управления образования" МР "Сунтарский улус (район)".

5. Условия участия

5.1. Первый (практический) тур Олимпиады:

1 этап. Кузница мастера-изготовителя якутского хомуса.

Лабораторные наблюдения за работой мастера. Создание макета инструмента, изготовление корпуса и язычка хомуса, процесс крепления язычка. Письменный опрос - в баллах.

2 этап. Аудиторный.

Урок - презентация по истории якутского хомуса: деятели хомусной культуры, мастера, хомусисты, виртуозы игры на якутском хомусе, педагоги, руководители кружков хомуса. Тестирование.

3 этап. Практический.

Обучение игре на хомусе. Начинающие, продолжающие группы. Не оценивается.

4 этап. Виртуальная экскурсия по залам музея Хомуса народов мира (Якутск). Тестирование.

Подведение итогов.

5.2. Второй (творческий) тур Олимпиады:

1 этап. Культура железа. Мастера-изготовители якутского хомуса.

Просмотр документального фильма "Саха хомуһа".

Цель: ознакомление с творчеством мастера-изготовителя Попова Д.П.- педагога профтехобразования РС(Я), Почетного работника и отличника профтехобразования РСФСР, народного мастера РС(Я). Тестирование.

2 этап. История якутского хомуса. Международные связи.

Просмотр видеофильма "За уникальной коллекцией" о профессоре Фредерике Крейне (США, штат Айова-Сити) - основателе современного варгановедения и его коллекции варганов, отданных в безвозмездный дар музею хомуса г. Якутск.

Цель: ознакомление с понятием "диалог культур", адаптация к современной культуре через диалог межкультурного общения. Тестирование.

Результаты первого и второго этапов оцениваются экспертной комиссией в баллах каждому участнику.

3 этап. Творческий.

1. Смотр видеоклипов о творчестве Кривошапкиной Юлианы - Дьүрүйээнэ, Дормидонтова Владимира.

Цель: ознакомление с творчеством деятелей культуры - выходцев из родного улуса, получивших широкое признание как в республике, так и за её пределами, пропаганда их творчества.

2. Итоговый контроль усвоения навыков игры на хомусе:

а) воспроизведение простого ритмического рисунка;

б) срез уровня повышенной сложности;

в) экспромт, определение лучших.

3. Творческая мастерская Дегтяревой А.М. - мастера мира, виртуоза мира игры на хомусе. Оценивается Жюри по 5-бальной системе.

Подведение итогов тура.

6. Подведение итогов и поощрение участников Олимпиады

Все участники второго тура Олимпиады отмечаются сертификатами участия.

Победители Олимпиады выявляются по двум направлениям:

- теоретическое: дипломанты 1, 2, 3 степеней;
- творческое (исполнительское): лауреаты 1, 2, 3 степеней.

Победитель теоретического направления (дипломант 1 степени) Олимпиады награждается денежным сертификатом для поездки в г. Якутск от МЦХНМ г. Якутск;

Дипломант 2 степени награждается денежным сертификатом для поездки в с. Тойбохой (посещение ТРИКК Г.Е. Бессонова);

Дипломант 3 степени награждается ?

Лауреат 1 степени творческого направления награждается призом от автора проекта Никитиной А.К. (хомус известного мастера-изготовителя якутского хомуса);

Лауреат 2 степени награждается призом от виртуоза-исполнителя А. Дегтяревой - АйарХаан (диск видео-альбом).

Лауреат 3 степени награждается ?

7. Условия безопасности.

В целях охраны безопасности жизнедеятельности детей, участники олимпиады направляются по приказу директоров общеобразовательных школ и должны иметь следующие документы:

- приказ об ответственном руководителе за жизнь и здоровье учащегося во время проведения мероприятия и в пути следования;

- согласие на обработку персональных данных;

- всем участникам Олимпиады иметь копию страхового медицинского полиса и страховку на каждого ребенка от несчастных случаев;

- лицам, сопровождающим организованные группы участников, выезжающих на Олимпиаду, обеспечить неукоснительное выполнение требований Правил организованной перевозки групп детей транспортом, утвержденных постановлением Правительства РФ от 17.12.2013 г. №1177.

Прием заявок на участие принимаются до 30 ноября 2019 г.

по адресу:

по электронной почте: