

«Согласовано»

с решением род комитета

Протокол № 1
от 30.05.2018г.

«Согласовано»

с решением педагогического

совета от «04» июня 2021

Протокол № 7/к



«Утверждаю»

директор МБУ ДО «СЦДТ

им. Н.М. Родионовой

Антонова А.В.

«04» июня 2021г.

4/001-11/49/1

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческой практике в МБУ ДО «Сунтарский центр детского творчества им. Н.М.Родионовой»

1. Общие положения.

1.1. Творчество- необходимое условие воспитательной деятельности в школе.

Творческая практика – одна из составляющих повышения эффективности и качества образования и создания среды развития учреждения дополнительного образования.

1.2. Под творческой практикой понимается деятельность обучающихся, направленная на раскрытие, проявление, развитие активности, самостоятельности, инициативности, оригинальности, творческого воображения, фантазии, создание творческого продукта, обладающего общественной значимостью.

1.3. Творческая практика является формой итоговой годовой аттестации для обучающихся 3 года и более лет обучения.

1.4. К видам творческой практики относятся научно-техническое, художественное, театральное, музыкальное, танцевальное, литературное, социальное, социально- педагогическое и другие виды творчества.

1.5. Творческая практика может проходить на базах других образовательных учреждений, учреждений культуры и спорта, в том числе и в организациях, связанных с реальным производством.

1.6. Положение о творческой практике разработано на основе Программы развития образовательного учреждения.

2. Цели и задачи.

2.1.Целью творческой практики является создание условий для самореализации учащихся.

2.2.Задачи:

2.2.1.Организация и осуществление собственной индивидуальной практической деятельности обучающихся в рамках образовательных программ педагогов и учреждения.

2.2.2.Приобретение практического опыта участия в разработке и реализации творческих проектов и участия в производственной деятельности различных учреждений и организаций, связанных с избранным видом творчества.

2.2.3. Повышение уровня культуры участников образовательного процесса.

2.2.4. Пополнение банка данных творческих проектов педагогов и обучающихся.

2.2.5. Прослеживание результатов обучения, повышение эффективности реализации образовательных программ педагогов и учреждения.

- 2.2.4. Пополнение банка данных творческих проектов педагогов и обучающихся.
- 2.2.5. Прослеживание результатов обучения, повышение эффективности реализации образовательных программ педагогов и учреждения.
- 2.2.6. Закрепление полученных знаний и умений в реальной практике
- 2.2.7. Сетевое взаимодействие и социальное партнерство с другими учреждениями и организациями в целях самореализации обучающихся и педагогов.

3. Порядок участия и формы организации практики.

- 3.1. Участие в творческой практике предусматривается для всех обучающихся 3-й и более годов обучения в конце учебного года.
- 3.2. Форма творческой практики согласуется решением участников образовательного процесса и утверждается приказом директора.
- 3.3. Обучающиеся при выборе формы практики руководствуются тремя принципами: принципом свободы выбора, принципом ответственности и принципом результативности.
- 3.4. Основная форма практики – индивидуальный творческий проект обучающегося. Обучающиеся в ходе творческой практики также могут принимать участие в разработке сценариев и проведении мероприятий, праздников, концертов; представлять свои материалы для организации персональных и тематических выставок; участвовать в организации различных конкурсов, благотворительных акций и т.д.
- 3.5. Обучающиеся в летний период могут осуществлять творческую практику, участвуя в работе лагерей, в проведении массовых мероприятий и мероприятий по месту жительства в летний период .

4.Руководство практикой, документация и отчетность, подведение итогов.

- 4.1. Руководство творческой практикой обучающихся осуществляют педагоги дополнительного образования с привлечением родителей, классных руководителей, учителей образовательных учреждений, а также руководителями могут быть и родители учащихся. Руководители ведут учетную запись об участии детей в практике в журналах.
- 4.2. Руководители оказывают помощь в выборе темы, подготовке, реализации творческих проектов, в оформлении отчетов о творческой работе.
- 4.3. По итогам творческой практики выдаются сертификаты установленного образца учреждения. Основанием для выдачи сертификата о прохождении творческой практики является предоставленная документация о прохождении творческой практики.
- 4.4. Итоговая документация: отчет о практике, отзыв руководителя. Отчет может быть оформлен в форме фотоальбома, презентации, фильма, буклета, газетной статьи, портфолио и т.д.
- 4.5. По итогам прохождения практики могут быть награждены и поощрены отличившиеся обучающиеся, руководители практики.
- 4.6. Ответственность за прохождения и контроль за прохождением практики, за оформление и выдачу сертификатов возлагается на заместителя директора по УВР.